中華郵政特准掛號認為新聞紙類

廣播週報

第三十四期

本期要目

中央電台播音節目預告（五月十九日至廿五日）
福州電台播音節目預告（五月十九日至廿五日）
河北電台播音節目預告（五月十九日至廿五日）
全國電台播音節目時間表
五一節……陳顧弦
一年來統計數字中之中國實業概況……李蕃
防止現銀出口惟有提倡國貨……陶建章
現行民法父母子女規定之意義……施德霖
近世國家愛國教育的發展……鏡秋
基本科學……崇武
國學叢談
勝迹導游

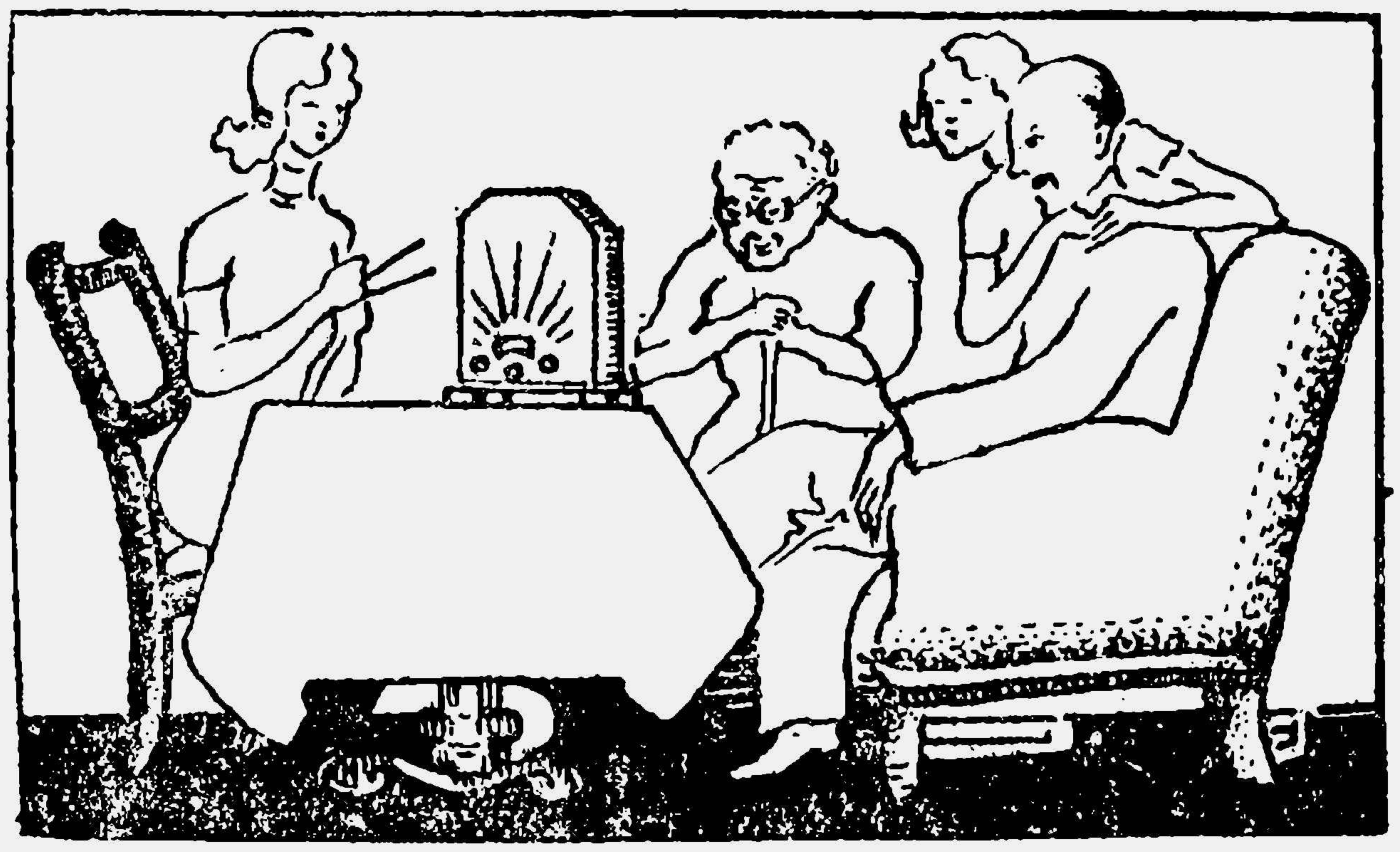
中華民國二十四年　中央廣播無綫電台管理處出版　五月十一日星期六

中央廣播無線電台管理處 福州 中央 河北 電台播音節目預告

五月十九日起
五月廿五日止

——五月十二日至五月十八日播音節目載本報第三十三期——

(一)中央台(呼號)XGOA(週率)六六〇千週波



五月十九日 星期日

一一、〇〇 歌曲
母之心 盼兒歸 生之哀歌

一一、一五 科學新聞

一一、四五 西樂 正午報時
全國氣象
Der alter verdi, Muno:ener bilder fogen potpourri 1—2, Zw:iter welzer po'pourri 1-2; Tango mio, Tangoobl'go.

一二、一〇 平劇
連營寨O(王) 丁山打雁 楊貴妃P(梅) 李七長亭P(王,金,陳) 鴛鴦塚 珠痕記之磨房O(程) 逍遙津O(高)

一二、三五 樂隊奏樂
京市政府樂隊奏播:國樂

一三、〇〇 休息

一七、四〇 歌曲
孩童歌 航空救國

一七、五〇 彈詞及雜曲
啼笑姻緣(家樹別鳳喜)一至四 落金扇(做媒) 珍珠塔看燈 鳳陽花鼓

一八、二〇 無線電雜談

一八、五〇 國樂
餓馬搖鈴 娛樂昇平 走馬

一九、〇〇 平劇及歌曲
空城計 哭靈碑O(王) 文姬

一九、三〇 兒童教育報時
歸漢一至四O(程) 伏爾加船夫曲 和平歌 賣花之聲
講:吳起固守西河 公民故事
歌曲:壯志凌霄

二〇、〇〇 全國氣象閩粵音樂
黛玉葬花一至三 算命 左右做人難 捨子奉姑

二〇、二〇 僑務委員會報告
肅清烟賭娼運動與華僑

二〇、五〇 預報明日節目

二〇、五五 新聞

二一、四〇 平劇或歐美歌舞音樂
Iri h boymarch, F tzmaurice polka, Tell me why you smile, With sumer coming on, After to-night, As long as love lives on, As you desire me, The lady I love,

二三、三〇 停止

五月二十日 星期一

七、〇〇 黨歌

七、〇五 早操

七、二〇 軍樂

Wann wir marschhieren, Dentscher weckruf, Sachlhelmbundesmassch, F.auz selste,

七、三〇 國文教授

秋庭晨課圖跋—汪兆銘（正中書局初中國文 册一七頁）

八、〇〇 國樂

玉女思春 胡笳十八拍 虞美人 蟾宮折桂 醉芙蓉

八、一五 總理紀念歌

八、二〇 總理遺教

建國方略——（孫文學說—行易知難）

八、四〇 西樂

Lieberfreud, Lieberleid, 春歌，維也納情歌，The zephyr, Tallahasses,

九、〇〇 新聞

九、三〇 休息

一一、三〇 平劇氣象報時商情

斬馬謖 斬黃袍〇（高） 珠痕記之團圓〇（程） 捉放公堂上（金，王） 還珠吟〇（荀） 掘地救母 鍘判官〇（高） 廿九本狸貓換太子P（小楊等） 香羅帶 棋盤山〇（荀） 清官册〇（馬）

一二、二五 中國歷代名人傳

外交家蘇秦

一二、三五 西樂

Samson und dalila, Chant Lindou, Valse triste, Die csardosfurstin, Grobes potpourri aus deroperte, Fruling jubel, Wirtanzan walt schlager, Wir schlagen ein

一三、〇〇 休息

一六、〇〇 閩粵歌曲及雜曲

百蝶香柴扇一至六 賢美梳粧 勸勤儉

一六、三〇 衛生常識

衛生署傳和平講：痢

一七、〇〇 京滬商情 商業新聞 雜曲

徐母罵曹 博望坡 長沙對刀 寧武關二本 趙雲截江

一七、三〇 科學常識

地球的歷史

一八、〇〇 樂隊奏樂

中央軍校樂隊奏播：軍樂

1, Selection from "Aida"

2, Seection form "La Traviata"

3, Fox-Trot-"Ang Fing n ng Dalaga' Ma Keng Kuyug"

一八、三〇 民衆教育

講：岳飛故事

歌曲：抗敵歌

一九、〇〇 平劇及歌曲

鴻鸞禧 德國滑稽笑〇（荀） 新鴻祭瀘江 四進士〇（馬） 三個朋友 樓 丁甲山C（金） 火線 西施

一九、三〇 兒童教育

講：溫州商業 故事

歌曲：新紡棉花

二〇、〇〇 簡明新聞氣象報時

二〇、一〇 國際時事述評

法俄協定與歐局影響

二〇、二〇 音樂

青谿琴社奏播：秋江夜泊 石上流泉（黃鞠生）

二〇、四〇 文化建設協會節目

二一、〇五 西樂

Serbus wien 1—2, Meiu vaterland 1—2, Wir walzen 1—2,

二一、二五 預報明日節目

二一、三〇 新聞

二二、三〇 國樂及平劇

落花天 小苑春回 夏日秋風 漢陽院〇（貫） 嫦娥奔月〇（梅） 長壽星V（龔）

總理紀念歌

二三、三〇 停止

五月廿一日 星期二

七、〇〇 黨歌

七、〇五 早操

七、二〇 軍樂

Mainzer nanrhelle marsch, Kolver funken infauterie marsch, Tristsch tratsch, Anneupolka,

七、三〇 英文教授

第廿一課（開明第一英文讀本）

八、〇〇 西樂

Wiener sieder potpourri 1—2, Ruddigore selection 1-2, The happy g.nt, Turdioh,

八、一五 科學雜談

電燈泡的製法

八、四〇 國樂

下里巴人 憶王孫 寶鴨穿蓮 鳳凰舞 蘇武牧羊

九、〇〇 新聞

九、三〇 休息

一一、三〇 平劇氣象報時商情

捉放宿店O（王） 得意緣 務農 荆釵記O（荀） 大保國V（賈、楊） 玉堂春V（梅） 瓊林宴O（安） 遇后龍袍 羣英會V（董、孟） 汾河灣V（呂） 小桃園 打嚴嵩B（馬）

一二、二五 中國歷代名人傳

外交家張儀

一二、三五 西樂

Once upon a time selection 1—2, Hallelujah chorus praise my soul, Edurinstone, 何等神秘，歌中有歌，快樂家庭，最後一玫瑰，印度情歌，玫瑰女郎

一三、〇〇 休息

一六、〇〇 閩粵歌曲及雜曲

婆媳盤答 劉智遠 木蘭花放 文君嘆白頭 何文秀

一六、三〇 兒童節目

京市山西路小學學生講：小學生的防空常識 歌曲：校歌 慈母 同胞其勿忘 運動 把敵殺倒

一七、〇〇 京滬商情 商業新聞 雜曲

珍珍塔見娘 三笑二松堂相會 初進書房 三笑梅亭相會一至四 描金鳳

一七、三〇 青年談座

成功的意義和條件（續）

一八、〇〇 大鼓

黃蓮技唱播：黛玉焚稿

一八、三〇 民衆教育

講：科學問答茶樹的栽種和茶葉的貯藏 歌曲：茶花女

一九、〇〇 平劇及歌曲

罵殤廣B（言） 薛瓊英O（徐） 盜御馬B（李） 小東西 旗止飄飄

一九、三〇 兒童教育

講：鰯忌戕琴拜相 動物的種種 歌曲：伯牙操琴

二〇、〇〇 簡明新聞氣象報時

二〇、一〇 國際時事述評

英首相麥氏宣言之剖視

二〇、二〇 音樂

青光社奏播：

二〇、四〇 名人演講

辛樹幟先生講：中小學教科書編審情形

二一、〇五 英語述評

二一、二五 預報明日節目

二一、三〇 新聞

二一、三〇 國樂及平劇

歡樂歌 霓裳曲 柳媚三醉 雁門關O（言） 彩樓配一至四O（陳）

總理紀念歌

二三、三〇 停止

五月廿二日 星期三

七、〇〇 黨歌

七、〇五 早操

七、二〇 軍樂

Test der zwerg), Ambob polka, Die wache zichtouf 1—2,

七、三〇 國文教授

秋庭晨課圖跋（續）遊江上諸山記——汪縉（正中書局初中國文二册一五五頁）

八、〇〇 國樂

雷峰夕照 姊妹花 清風明月 頭鈫鳳 滿園春色 弱柳迎鶯

八、一五 總理紀念歌

八、二〇 總理遺教
建國方略——（孫文學說—行易知難）

八、四〇 西樂
You'll fall in love, Pale volga moon, The swan, Piece en forn de hebanera 海朝歌，老維也納

九、〇〇 新聞

九、三〇 休息

一一、三〇 平劇氣象報時商情
取成都O（郭） 千金全德之獎約及洞房O（尙） 忠孝全V（董，王） 綠珠 木蘭從軍V（徐）單刀赴會 古城訓弟G（林）太行山（林，金） 千金全德之嫁娶O（尙） 法門寺O（言）

一二、二五 中國歷代名人傳
孟嘗君（上）

一二、三五 西樂
Community land 1—2, Walse mysterieuse, Souvenir di elventino, In the shadow, Fairy tail, Hawaiians love, Hawaiians rose, You're always in my arms, If you in love you'll waltz,

一三、〇〇 休息

一六、〇〇 閩粵歌曲及雜曲
雙完璧 醜姻緣 蒼龍痛飲一至四 滑稽十把扇子 可憐的開陽

一六、三〇 法律常識
江寧律師公會孔繁藻講監獄實務

一七、〇〇 京滬商情 商業新聞 雜曲
單刀會一至四 百山圖 羣英會 華容道

一七、三〇 基本科學——物理
物質不滅定律及基本位

一八、〇〇 彈詞
王友泉 王廷蓀唱播：三笑

一八、三〇 民衆教育
講：岳飛故事
歌曲：開路先鋒 大路歌

一九、〇〇 平劇及歌曲
法場換子 擊鼓駡曹O（言） 白娘子P（荀） 黑風帕P（金） 桃李爭春 應否 晚安

一九、三〇 兒童教育
講：閩江情形 故事
歌曲：破涙成行

二〇、〇〇 簡明新聞氣象報時

二〇、一〇 國際時事述評
德國重整軍備之實況及其目的

二〇、二〇 音樂
雪寒口琴會奏播：

二〇、四〇 國學叢談
熊其英著章大傳（文見本期週報）

二一、〇五 西樂
Tell me to-night, Only my song, O solo mio rigo'atto, La, I'onnae mobile, Behold the lamb of god, Glory to god, Socred memories 1—2,

二一、二五 預報明日節目

二一、三〇 新聞

二二、三〇 國樂及平劇
新花三六 燕子雙飛 秋水龍吟 戰浦關O（言） 上陽宮P（杜） 普天同慶P（金）
總理紀念歌

二三、三〇 停止

五月廿三日 星期四

七、〇〇 黨歌

七、〇五 早操

七、二〇 軍樂
Bataillon garde, Parade marschder langenkerls, Lore lore, Mein nainist anne masic,

七、三〇 英文教授
第廿二課（開明第一英文讀本）

八、〇〇 西樂
Occhi di zingara, Roses of the suth Temple, Less than the dust, Fredudum, Bercass,

八、一五 社會雜談
愛國教育之根本原則

八、四〇 國樂
漁樵問答 青雲直上 秋夜

思凡曲

九、〇〇 新聞

九、三〇 休息

一一、三〇 平劇氣象報時商情

寶蓮燈 廻龍閣O（言） 荒山淚一至四G（程） 草船借箭V（譚，譚） 魚藏劍O（余） 斷密澗V（郭，董） 八大鎚B（徐） 完璧歸趙P（王）

一二、二五 中國歷代名人傳

孟嘗君（下）

一二、三五 西樂

Bells across the meadow in a nold fashioned town, Pomdan doircumstance marches, The Italian in algiero 1—2, The faitfal hussar march, The volga festival of buddka, When a maiden take y ur fancy, Song of the vo ga boatman 1-2;

一三、〇〇 休息

一六、〇〇 閩粵歌曲及雜曲

親母鬧 過新年 風流皇帝 送宮鞋一至四

一六、三〇 兒童節目

崇淑小學學生講：怎樣練習演講： 歌曲：戰風沙場 從軍 紅玫瑰 新女性 奮起救國 賣花女 到幸福的路上去

一七、〇〇 京滬商情 商業新聞 雜曲

紅樓晴雯問病 方卿哭訴陳翠娥 陳翠娥痛責方卿 珍珠塔哭塔一至四

一七、三〇 政治報告

實業部科長劉瑞章講：如何挽救商業的危機

一八、〇〇 大鼓

黃蓮枝唱播：孟姜女尋夫

一八、三〇 民衆教育

對話：世界大戰之前夕

一九、〇〇 平劇及歌曲

戲迷傳P（高） 元宵謎 鐵弓緣V（荀） 探寒窰 孝義節K（鳳） 夜深深 歌舞昇平 切都光

一九、三〇 兒童教育

講：孫賓智敗龐涓 動物的種種 歌曲：沙場赴我

二〇、〇〇 簡明新聞氣象報時

二〇、一〇 國際時事述評

意奧匈三國會議之剖視

二〇、二〇 音樂

勵志社音樂股奏播

二〇、四〇 廈門語報告一週重要新聞

二〇、五五 閩曲

竹夫人祭塔

二一、〇五 英語述評

二一、二五 預報明日節目

二一、三〇 新聞

二二、三〇 國樂及平劇

夜半馬啼一至四 胭粉計P（高） 虞小翠 蝴蝶盃V（徐） 除三害B（郝）

總理紀念歌

二三、三〇 停止

五月廿四日 星期五

七、〇〇 黨歌

七、〇五 早操

七、二〇 軍樂

United states filled artillery march, Song of the soiders march, Tridericus res grenadier march, Sp its militare.

七、三〇 國文教授

遊江上諸山記（續）（正中書局初中國文二册一五九頁）

八、〇〇 國樂

太平天 賽龍奪錦 滴滴淚 雨過天晴 步步蓮花 木蘭花

八、一五 總理紀念歌

八、二〇 總理遺教

建國方略——（孫文學說—行易知難）

八、四〇 西樂

Serenad mel ancolique 1—2, Rheimlander po'purri So ta uzb man wieder, Der bierhal-legahte luschtig, Fur jung

and alt.

九、〇〇 新聞

九、三〇 休息

一一、三〇 平劇氣象報時商情

粉宮樓P(王) 開天闢地 頭本狸猫換太子V(劉)、南天門O(荀,王) 芙蓉劍B(杜) 大層宮P(王) 戲鳳 武家坡V(楓,嚴) 貂蟬B(杜) 打金磚P(王)

一二、二五 中國歷代名人傳

平原君

一二、三五 西樂

Hungarian pharsody 1-2, Toccata and jugue 1—2, Symphony in C major 1—2, Diare, Millions darlequin

一三、〇〇 休息

一六、〇〇 閩粵歌曲及雜曲

家庭寶鑑 蘇三起解 白石橋一至四 呂蒙正趕齋(楚調)

一六、三〇 商業常識

職工的選擇

一七、〇〇 京滬商情 商業新聞 雜曲

酒醉花魁一至四 夫婦平權 游春 董永分堂(以上楚調)

一七、三〇 科學演講

中央研究院工程研究所委員演講

一八、〇〇 樂隊奏樂

無線電雜誌第二卷第五期要目

1 由傳話器到擴音器……崇武
2 低週波放大……榕
3 怎樣避免收音機中的靜電干擾……鳳
4 廣播電台每年真空管之消耗……銓
5 短波定向法……雪
6 廣播收音機設計法……之蕃
7 直流電動機之應用……澤鳳
8 固定容量電容器在收音機中的應用(續)……西懷
9 無線電報收發概論……柏
10 無線電之基本智識……成
11 關於天地線裝置的幾點經驗……文明
12 三管乾電池式廣播收音機製造法……海秋
13 無線電學述要……垓
14 無線電世界
15 請領無線電材料進口辦法
16 播音演講——第四紀的冰期

發行處 南京中央廣播無線電台管理處

代售處 與廣播週報同

首都警察廳樂隊奏播:

1. Heroes of the Flag, march.
2. Forward Again, march.
3. Lone Pilot, march

一八、三〇 民衆教育

講:岳飛故事

歌曲:夜戰場

一九、〇〇 平劇及歌曲

珠簾寨P(馬) 丹青引B(荀) 長板坡 漢津口V(楊) 中國童子軍軍歌 醉臥沙場 黃昏曲 蝶和蜂

一九、三〇 兒童教育

講:廈門島 故事

歌曲:高山流水

二〇、〇〇 簡明新聞氣象報時

二〇、一〇 國際時事述評

美國的空軍

二〇、二〇 國樂

柳青娘 江東唱晚 霞織錦 貴妃出浴 孟姜女 虞舜薰風曲

二〇、四〇 國學叢談

國學指津——第六節論語述略(文見週報卅二期)

二一、〇五 西樂

La golondrina, Cielito lindo, The lonesome road, Susianna, The thunderstorm, Laughing through tears, Herodiade vision,

二一、二五 預報明日節目

二一、三〇 新聞

二二、三〇 國樂及平劇

山國情侶 柳暗花明 子胥逃國P(王) 柳如是B(荀) 醉打曹豹 打龍棚B(郝) 總理紀念歌

二三、三〇 停止

五月廿五日 星期六

七、〇〇 黨歌

七、〇五 早操

七、二〇 軍樂

Bal masque vals caprice, Pearl omin., Barcarolle,

七、三〇 英文教授

第廿三課(開明第一英文讀本)

八、〇〇 西樂

Symphony in C major 2—4, Francesca da rimini 1—2,

八、一五 宗教雜談

梅光義講 三論宗教義

八、四〇 國樂

念奴嬌 妃子笑 龍船鑼鼓 紅樓殘史

九、〇〇 新聞

九、三〇 休息

一一、三〇 平劇氣象報時商情

摘纓會G(余) 燭影記B(程) 二進宮一至二〇(王,尚) 女兒國上(杜) 焚棉山B(馬) 二進宮三至四O(尚,王) 紅綾盜盒P(梅) 靑風亭 斬鄭文V(馬)

一二、二五 中國歷代名人傳

信陵君

一二、三五 西樂

Bubil'age, Im chambre separce, Espana walzer, Estudiantina walzer, Blue panube waltg, Tales from the vienna wood, Manon o dolce in canto, I pescatori di perls,

一三、〇〇 休息

一六、〇〇 閩粵歌曲及雜曲

炎涼嘆 白探花 離中緣 征人懷月夜 忠孝傳 結拜 召入朝

一六、三〇 兒童節目

裔智小學學生講:小學生的健康問題

歌曲:新生命 燕雙飛 爲災民請命 紀念歌 寂寞的海塘 武家坡頭段 女起解一二段

一七、〇〇 京滬商情 商業新聞 雜曲

一七、三〇 動植物學

動物學——脊椎動物(續)

風雨歸舟 百戲名 才子佳人 勸國民 拴娃娃 蔣幹盜書

一八、〇〇 彈詞

王友泉王廷蓀唱播:三笑

一八、三〇 民衆教育

社會講談——科學玩具對於兒童的意義

歌曲,誰和我玩

一九、〇〇 西樂

Victor herbert melodies I, by victor salon frup and concert Orchestra

一九、三〇 平劇

郵務職工兩會國劇組唱播

二〇、四〇 粵曲

碧蓮閣怨一至二

二〇、四五 廣州語報告一週重要新聞

二一、〇五 英語述評

二一、二五 預報明日節目

二一、三〇 新聞

二二、三〇 國樂及平劇

悲秋 解語花 漢宮春曉 鴛鴦戲水 劉備托孤V(于) 移花接木 廿二本彭公案V(粉) 李陵碑O(裘) 總理紀念歌

二三、三〇 停止

說明

P = 百代

V = 勝利

O = 高亭

G = 長城

N = 新月

C = 大中華

K = 開明

B = 蓓開

(二)福州台(呼號)XGOF(週率)一〇三〇千週波

五月十九日　星期日

一二、二〇　平劇及雜曲
王佐斷臂P(常)　珠簾寨P(馬)　迎春曲　月彎彎(胡)　飛花歌　牧羊女(胡，陳)　法門寺G(郝，茹)

一二、五五　氣象　商情　閩曲及西樂
英台吊山伯三至四P(鄭，石)　梅花三弄　五鳳吟　歐美歌曲

一三、二〇　休息

一八、二〇　氣象商情

一八、三〇　評話
林登甫講「南京條約(續)」

一九、一〇　國語

一九、三〇　兒童教育(轉播中央台)

二〇、〇〇　預報明日節目

二〇、〇五　報告新聞

二〇、一五　平劇及雜曲
玉堂春U(荀)　別淚　鳳去樓空　寄生草O(劉)

二〇、三〇　福州語　廈門語報告新聞

二〇、五〇　西樂
歐美歌曲

二一、〇〇　停止

五月二十日　星期一

八、〇〇　總理紀念週

九、〇〇　國樂　附報船期

九、一〇　報告新聞
子夜吟三至四　太湖船　小開門

九、三〇　閩曲　附報船期
金耳環P(金)

九、四〇　福州語報告新聞

一〇、〇〇　休息

一一、一〇　省政府施政報告
關於秘書處部份

一一、四〇　歌曲
九連環　思愛　新年之樂　大地進行曲

一一、五〇　氣象　正午報時

一二、〇〇　休息

一二、二〇　平劇及雜曲
賣馬　打鼓罵曹P(言，焦)　轅門射戟U(梅)　桑園會U(馬，尚)　寄生草　雨打芭蕉　古城會G(小)(大鼓)

一二、五五　商情　閩曲及西樂
失街亭P(譚)　嫦娥奔月　播間祭一至四P(陳，張)　歐美歌曲

一三、二〇　休息

一七、〇〇　公民常識
青年的修養

一七、三〇　婦女提倡國貨演講

一七、四〇　雜曲
馬上琵琶P(呂)　老槍花鼓調P(江)

一七、五〇　休息

一八、三〇　氣象　商情

一八、四〇　平劇及雜曲
烏盆計　南陽關P(馬)　馬跳檀溪　四進士P(李)　反挑眼O(趙)　常識或格言　平貴別窰一至四V(林，王)

一九、二〇　休息

一九、三〇　兒童教育(轉播中央台)

二〇、〇〇　簡明新聞全國氣象報時(轉播中央台)

二〇、一〇　國際時事述評(轉播中央台)

二〇、二〇　通告通令或平劇歌曲
貴妃醉酒　廉錦楓O(梅)　鳳求凰

二〇、三五　國語會話
會話讀本第四冊第十八課及「口」韻

二一、〇五　閩曲
翟小玉O(劉)　倍思　鷓鴣啼　落望吾鄉P(吳)

二一、一五　福州語報告新聞

二一、三〇　預報節目

二一、三五　廈門語報告新聞

二一、五〇　西樂
歐美歌曲

二二、〇〇　停止

五月廿一日　星期二

九、〇〇　國樂　附報船期
海棠花　高山流水　山國情侶

九、一〇　報告新聞

九、三〇 閩曲 附報船期
五更鼓P（劉，鄭）

九、四〇 福州語報告新聞

一〇、〇〇 休息

一一、一〇 省政府施政報告
關于民政部份

一一、四〇 歌曲
夜來香 再生花 望兒歸

一一、五〇 氣象 正午報時

一二、〇〇 休息

一二、二〇 平劇及雜曲
捉放曹 法場換子P（常） 沙橋餞別P（李） 綠珠B（徐） 西施O（梅） 連環套G（楊，郝） 國女皇帝P（羅）

一二、五五 商情 閩曲及西樂
琵琶怨P（鄭） 薄情血P（水）
歐美歌曲

一三、二〇 休息

一七、〇〇 兒童節目
閩侯私立努力小學學生講播

一七、三〇 平劇及雜曲
徐母駡曹V（臥） 晴雯撕扇P（朱，張）

一七、五〇 休息

一八、四〇 氣象 商情

一八、五〇 平劇及雜曲
落馬湖 宏碧緣 探山O（露） 捉放曹宿店G（余） 甘露寺O（馬等） 常識或格言 文姬歸漢一至四V（程）

一九、二〇 休息

一九、三〇 兒童教育（轉播中央台）

二〇、〇〇 簡明新聞全國氣象報時
（轉播中央台）

二〇、一〇 國際時事述評
（轉播中央台）

二〇、二〇 通告通令或平劇歌曲
拿高登 戰皖城G（楊） 賣花之聲

二〇、三五 名人演講（轉播中央台）

二一、〇五 閩曲
黛玉葬花P（陳） 英台入塞一P（王）

二一、一五 福州語報告新聞

二一、三〇 預報節目

二一、三五 廈門語報告新聞

二一、五〇 西樂
歐美歌曲

二二、〇〇 停止

五月廿二日 星期三

九、〇〇 國樂 附報船期
解語花 悲秋 普庵咒（古琴）

九、一〇 報告新聞

九、三〇 閩曲 附報船期
黛玉葬花P（陳） 算命P（劉）

九、四〇 福州語報告新聞

一〇、〇〇 休息

一一、一〇 省政府施政報告
關于建設部份

一一、四〇 歌曲
田家樂 湘江憶君 少年進行曲 從軍歌 落葉 小鳥兒思親

一一、五〇 氣象 正午報時

一二、〇〇 休息

一二、二〇 平劇及雜曲
珠簾寨一至四G（王） 鳳還巢O（梅） 二進宮一至四P（金，譚等）敗子回頭V（王，劉）

一二、五五 商情 閩曲及西樂
雙完璧P（張） 柳青娘 江東唱 歐美歌曲

一三、二〇 休息

一七、〇〇 民衆教育
省識字會吳聯棟講「本會辦理強迫識字教育之意義」

一七、三〇 平劇及雜曲
上天台 草橋關O（小得） 貴妃出浴 晚霞織錦 楚河唱歌P（丁，）

一七、五〇 休息

一八、四〇 氣象 商情

一八、二〇 兒童音樂會
省立福州第三小學——1.梅花三弄 2.低音齊唱——伏爾加船夫曲（低音A組） 3.鋼琴獨奏——小跳舞（黃炳玎） 4.二部合唱——雙雙蝶（高音A中音B） 5.獨唱——快活的人生（翁鳴皋） 6.鋼琴聯奏——水仙花（黃炳玎，余守愷） 7.三部合唱——西湖（高音B中音A低音A） 8.高音齊唱——憶兒時（高音A） 9.二部合唱——航海曲（高B中A） 10

鋼琴獨奏——呀春天去了喲（張毓巒） 11三部輪唱——勞働歌（高A中B低A） 12中音齊唱——我們的責任（中B） 13漢宮秋月 14二部輪唱——等待（高B中A） 15欵乃曲（余守愷） 16鋼琴獨奏——領我回到童年地方（闕景敦） 17高音齊唱——戰塲思親（高A） 18高音齊唱——安眠曲（高B） 19鋼琴聯奏——晚鐘（闕景敦，陳仲飛） 20二部合唱——歸燕——（高B中A）

一九、二〇 休息

一九、三〇 兒童教育（轉播中央台）

二〇、〇〇 簡明新聞全國氣象報時（轉播中央台）

二〇、一〇 國際時事述評（轉播中央台）

二〇、二〇 通告通令或平劇歌曲
摘纓會G（余）

二〇、三五 國語會話
會話讀本第四冊第一課及「《ㄨㄎ」韻

二一、〇五 閩曲
徙宅忘妻P（張） 英台入墓二P（王）

二一、一五 福州語報告新聞

二一、三〇 預報節目

二一、三五 廈門語報告新聞

二一、五〇 西樂
歐美歌曲

二二、〇〇 停止

五月廿三日 星期四

九、〇〇 國樂 附報船期
歸去來辭（古琴） 孟姜女 虞舜薰風曲

九、一〇 報告新聞

九、三〇 閩曲 附報船期
百蝶香柴扇P（鄭，石）

九、四〇 福州語報告新聞

一〇、〇〇 休息

一一、一〇 省政府施政報告
關于教育部份

一一、四〇 歌曲
中國青年 前進曲 火車 跑馬 藍天使 米老鼠

一一、五〇 氣象正午報時

一二、〇〇 休息

一二、二〇 平劇及雜曲
斬馬稷 斬黃袍O（高） 汾河灣O（言） 貂蟬B（杜） 打漁殺家P（梅，馬） 快活冤家P（薛） 取滎陽V（果）

一二、五五 商情 閩曲及西樂
百蝶香柴扇三至六P（鄭，石）
歐美歌曲

一三、二〇 休息

一七、〇〇 兒童節目
私立福商小學學生講播

一七、三〇 平劇及雜曲
勸吃唱嫖賭吸V（徐） 長壽星V（龔）

一七、五〇 休息

一八、四〇 氣象 商情

一八、五〇 平劇及雜曲
獨木關 薛禮嘆月V（露） 魚藏劍 李陵碑O（余） 戰皖城 野豬林，（楊，郝） 常識或格言 俊襲人O（梅） 百鳥鳴，百獸聲

一九、二〇 休息

一九、三〇 兒童教育（轉播中央台）

二〇、〇〇 簡明新聞全國氣象報時（播轉中央台）

二〇、一〇 國際時事述評（轉播中央台）

二〇、二〇 通告通令或平劇歌曲
鍘判官 掘地見母O（高） 雲夢娜 麗娃栗妲

二〇、三五 科學常識及問答
楊濟蒼講「歷法」

二一、〇五 閩曲
蘇百萬P（鄭，張） 千金抛繡球P（王）

二一、一五 福州語報告新聞

二一、三〇 預報節目

二一、三五 廈門語報告新聞

二一、五〇 西樂
歐美歌曲

二二、〇〇 停止

五月廿四日 星期五

九、〇〇 國樂 附報船期
漢宮春曉 鴛鴦戲水 念奴嬌 妃子笑

九、一〇 報告新聞

九、三〇 閩曲 附報船期

炎涼嘆P（林，林）

九、四〇 福州語報告新聞

一〇、〇〇 休息

一一、四〇 歌曲

璇宮豔史 長期抵抗 請君進網 誰 黎明之歌

一一、五〇 氣象 正午報時

一二、〇〇 休息

一二、二〇 平劇及雜曲

打嚴嵩 獻地圖O（露） 擊鼓罵曹 法場換子O（言） 飄零淚V（荀） 打龍袍V（林，金） 黃龍痛飲P（白） 杜十娘P（文）

一二、五五 商情 閩曲及西樂

蘇百萬三至六P（鄭，張） 歐美歌曲

一三、二〇 休息

一七、〇〇 法律常識及問答

省高等法院羅文麟講「民法與生活之關係」

一七、三〇 婦女提倡國貨演講

曹慧貞講

一七、四〇 平劇及雜曲

焦贊孟良P（金） 黃龍痛飲P三至四（白）

一七、五〇 休息

一八、一〇 國語會話

會話讀本第四冊十八課及「«×ㄛㄩ」

一八、四〇 氣象 商情

一八、五〇 平劇及雜曲

斬鄭文 青風亭V（馬） 空城計P（王） 青霜劍V（程） 常識或格言 鼎盛春秋P（譚，金） 西廂P（劉）（大鼓）

一九、二〇 休息

一九、三〇 兒童教育（轉播中央台）

二〇、〇〇 簡明新聞全國氣象報時（轉播中央台）

二〇、一〇 國際時事述評（轉播中央台）

二〇、二〇 通告通令或平劇歌曲

文昭關V（言） 思鄉 海市蜃樓

二〇、三五 無線電常識及問答

二一、〇五 閩曲

賣氏女P（林） 千金拋繡球二P（王）

二一、一五 福州語報告新聞

二一、三〇 預報節目

二一、三五 廈門語報告新聞

二一、五〇 西樂

歐美歌曲

二二、〇〇 停止

五月廿五日 星期六

九、〇〇 國樂 附報船期

快樂家庭 蝴蝶夫人 漁樵問答（古琴）

九、一〇 報告新聞

九、三〇 閩曲 附報船期

賣氏女三至四P（林）

九、四〇 福州話報告新聞

一〇、〇〇 休息

一〇、四〇 黨務報告

一一、一〇 省政府施政報告

關于保安部份

一一、四〇 歌曲

小朋友 起身早 母之心 怕春歸 紅玫瑰

一一、五〇 氣象 正午報時

一二、〇〇 休息

一二、二〇 平劇及雜曲

紅拂傳 罵殿V（程） 轅門斬子O（高） 甘露寺 大紅袍B（馬） 望江樓 餞別P（白） 烈手記V（陳）

一二、五五 商情 閩曲及西樂

賣氏女五至六P（林） 嫠婦俠P（傅） 歐美歌曲

一三、二〇 休息

一七、〇〇 民衆運動

省民教館陳人哲講「民衆教育在民族復興中應負的使命」

一七、三〇 平劇及雜曲

孝感天B（姜） 雨過天青 滴滴淚 春曉 東方舞

一七、五〇 休息

一八、四〇 氣象 商情

一八、五〇 平劇及雜曲

四郎探母 坐宮見娘 哭堂徵令（余，馬，荀，等） 常識或

格言 梅妃V（程）

一九、二〇 休息

一九、三〇 話劇
萬年歡 醉春江（陳東隆） 不得了（江美英） 三寶讚（林傳胖） 紅樓夢 林家煥） 空谷蘭（謝美珍） 嘆四季 莊淑貞）

思量（李雪琴，黃賽英） 民誠獻 林芝生） 桃花扇（周翠青） 賣氏女（黃郁） 等一等吧（林新聲） 黃庭（吳鼎惠） 西城柳（盧玉英） 坐宮（李瀾平） 四戒（趙琳） 拜塔（林影芬） 借衣（王寶胖，陳東隆） 追求（陳孝欒） 醉月嬌（合奏）

二一、一五 福州語報告新聞

二一、三〇 預報節目

二一、三五 廈門語報告新聞

二一、五〇 西樂
歐美歌曲

二二、〇〇 停止

（三）河北台（呼號）XGOT（週率）一一二〇千週波

五月十九日 星期日

一二、三〇 平劇及雜曲
珠簾寨 定軍山O（譚） 落馬湖 宏碧緣 探山O（露） 西施O（梅） 青霜劍V（程） 做人家O（范） 百山圖O（劉）

一三、一五 西樂
歐美歌曲及音樂

一三、三〇 旅行雜談

一三、四〇 休息

一七、五〇 歌曲及彈詞
丁香山V（王） 努力C（明） 保國 破浪成行V（育） 珍珠塔V（薛，沈）

一八、二〇 無線電雜談（轉播中央台）

一八、五〇 國樂
（轉播中央台）

一九、〇〇 簡明新聞報時及音樂
羣英會V（姜，蕭） 漢宮秋月 三醉V（尹） 三娘教子O（秦）

一九、三〇 兒童教育（轉播中央台）

二〇、〇〇 蒙藏語報告一週大事及新聞
蒙藏委員會報告

二〇、三〇 雜曲
洋姻自嘆O（陸） 二本寗武關O（劉） 將軍令 關頭場C

二〇、五〇 預報明日節目

二〇、五五 重要新聞

二一、五〇 平劇
戲院平劇

二三、三〇 停止

五月二十日 星期一

九、〇〇 黨歌

九、〇五 總理遺教
民族主義（續）

九、二五 雜曲
道情 鋤頭歌V（育） 奮起救國 民族精神V（大） 恨東皇 鴛鴦戲水V（曾）

九、四〇 休息

一一、〇〇 新聞及音樂

一一、四五 商情報時音樂
平貴別窰一至四V（王，林） 飄零淚V（荀） 打金枝O（言） 春江花月夜一至三 粧台秋思V（大）

一二、一五 平劇及雜曲（附體育消息）
連環套P（楊，郝） 繞口令（吉，王） 娛樂昇平N（呂） 空谷蘭 勸愛寶P（劉）

一二、四五 西樂
歐美歌曲及音樂

一三、〇〇 休息

一六、〇〇 衛生常識
平市衛生局

一六、三〇 婦女談座
婦女何以要求參政權

一七、〇〇 相聲
連幼茹唱

一七、三〇 休息

一八、三〇 商情及氣象

一八、五〇 崑曲及歌曲
牡丹亭O（袁） 玉簪記 還金鐲O（俞） 同志革命歌C（黎）

一九、三〇 兒童教育（轉播中央台）雷夢娜 安琪兒C（黃） 蘇武牧羊 嗚哉中華O（青）

二〇、〇〇 簡明新聞全國氣象報時（轉播中央台）

二〇、一〇 國際時事述評（轉播中央台）

二〇、二〇 預報明日節目

二〇、三五 無線電常識

二一、〇五 國樂及雜曲 雨打芭蕉N（尹） 輕騎兵C（堂） 柳青娘 翻七調O（陳）

二一、三〇 新聞

二一、五〇 平劇 戲院平劇

二三、三〇 停止

五月廿一日 星期二

九、〇〇 黨歌

九、〇五 國語練習

九、二五 音樂 姊妹花P（胡） 漢宮秋月V（尹） 淒黨同惡報 哭墳O（金）

九、四〇 休息

一一、〇〇 新聞及雜曲 烏龍院V（劉） 客先生算命（杜，梁） 孟姜女哭長城P（小）

一一、四五 商情報時及音樂 福爾加船夫曲 和平歌P（王）

一二、一五 雜談及平劇 天鵝舞曲O（明） 霸王別姬一至十二（梅，楊）

一二、四五 西樂 歐美歌曲及音樂

一三、〇〇 休息

一六、〇〇 學術演講 北平研究院

一六、三〇 演講 科學化運動協會

一七、〇〇 兒童節目 市立第一女中附小歌曲及演講

一七、三〇 休息

一八、三〇 商情及氣象

一八、五〇 軍樂 三十二軍樂隊奏播

一九、三〇 兒童教育（轉播中央台）

二〇、〇〇 簡明新聞全國氣象報時（轉播中央台）

二〇、一〇 國際時事述評（轉播中央台）

二〇、二〇 預報明日節目

二〇、三五 名人演講

二一、〇五 國樂及大鼓（轉播中央台） 孔雀開屏P（廣） 走馬英雄N（陳） 戲迷傳P（華）

二一、三〇 新聞

二一、五〇 平劇 戲院平劇

二三、三〇 停止

五月廿二日 星期三

九、〇〇 黨歌

九、〇五 總理遺教 民族主義（O）

九、二五 雜曲 萬里長城G（金） 馬鞍山V（李） 摔鏡架（花）

九、四〇 休息

一一、〇〇 新聞及音樂 長壽星V（襲） 花弄影P（陳） 新鳳陽歌 燕燕歌P（黎，陳）

一一、四五 商情報時及音樂 浮士德 小夜曲O（王） 切相面P（焦，劉）

一二、一五 平劇（附體育消息） 哭秦庭一至四V（高） 青霜劍V（程） 白牡丹 穆天王O（荀） 太君辭朝 行路訓女P（陳）

一二、四五 西樂 歐美歌曲及音樂

一三、〇〇 休息

一六、〇〇 法律常識 平大法學院

一六、三〇 黨務報告 平市公安局

一七、〇〇 民衆教育 民衆教育館

一七、三〇 休息

一八、三〇 商情及氣象

一八、五〇 平劇及雜曲

一九、三〇 七擒孟獲 掃松下書O（周） 徐策跑城P（王） 宇宙峯O（梅） 哭五更（高） 白帝城（劉）
二〇、〇〇 兒童教育（轉播中央台）
二〇、一〇 簡明新聞全國氣象報時（轉播中央台）
二〇、二〇 國際時事述評（轉播中央台）
二〇、三五 預報明日節目
二〇、三五 電學常識 靜電
二一、〇五 國樂及雜曲 病中吟 空山鳥語O（劉） 孔雀開屏P（甯） 鳳陽花鼓O（育）
二一、三〇 新聞
二一、五〇 平劇 戲院平劇
二三、三〇 停止

五月廿三日 星期四

九、〇〇 黨歌
九、〇五 國語練習
九、二五 音樂 戰長沙V（果） 醒世金鐸C（老） 絕門口技P（湯，田）
九、四〇 休息
一一、〇〇 新聞及平劇 轅門斬子P（劉） 俊襲人（梅） 牛皋下書 伐齊東O（郝）
一一、四五 商情報時及音樂
一二、一五 漁光曲P（王） 餘粧台 柳青娘O（陳）
一二、一五 雜談及平劇 斷密澗V（林，曹） 太眞外傳 一至四O（梅） 捉放宿店G（余） 珍珠汗衫P（白）
一二、四五 西樂 歐美歌曲及音樂
一三、〇〇 休息
一六、〇〇 學術演講 北京大學
一六、三〇 交通消息 郵政及電政管理局
一七、〇〇 相聲 張傻子，高德明唱
一七、三〇 休息
一八、三〇 商情及氣象
一八、五〇 平劇 龍虎門 二進宮V（林，曹）． 夜審潘洪B（郝） 恭賀新禧O（王） 白帝城（劉） 戲迷傳P（華）
一九、三〇 兒童教育（轉播中央台）
二〇、〇〇 簡明新聞全國氣象報時（轉播中央台）
二〇、一〇 國際時事述評（轉播中央台）
二〇、二〇 預報明日節目
二〇、三五 軍事常識
二一、〇五 雜曲． 鬧江州O（劉） 桃李爭春 貴妃出浴P（廣）
二一、三〇 新聞
二一、五〇 平劇 戲院平劇
二三、三〇 停止

五月廿四日 星期五

九、〇〇 黨歌
九、〇五 總理遺教 民族主義（續）
九、二五 雜曲 大路 開路先鋒P（金） 蝴蝶姑娘C（王，黎） 七星伴月N（陳）
九、四〇 休息
一一、〇〇 新聞及音樂 二進宮O（尙，等） 天寶圖V（呂）
一一、四五 商情報時及音樂 小苑春回N（陳） 連環套O（漏）
一二、一五 平劇（附體育消息） 荒山淚一至四G（程） 夜審潘洪 三顧茅廬V（馬） 花子拾金O（金） 探母見娘O（小）
一二、四五 西樂 歐美歌曲及音樂
一三、〇〇 休息
一六、〇〇 農林常識 平大農學院
一六、三〇 施政報告 蒙藏委員會

一七、〇〇 兒童節目
市立朝外六里屯小學歌曲及演講

一七、三〇 休息

一八、三〇 商情及氣象

一八、五〇 崑曲及大鼓
雷峯塔P(尙) 捉放曹G(孟)
借東風P(常) 秋瑾就義一至四P(何)

一九、三〇 兒童教育(轉播中央台)

二〇、〇〇 簡明新聞全國氣象報時(轉播中央台)

二〇、一〇 國際時事述評(轉播中央台)

二〇、二〇 預報明日節目

二〇、三五 無線電常識
變壓器之構造及應用

二一、〇五 國樂及雜曲
寒江殘雪 百獸聲V(人) 小桃紅N(呂)

二一、三〇 新聞

二一、五〇 平劇
戲院平劇

二三、三〇 停止

五月廿五日 星期六

九、〇〇 黨歌

九、〇五 國語練習

九、二五 音樂
小桃紅N(呂) 雨打芭蕉N(尹) 歌我入夢V(殷)

九、四〇 休息

一一、〇〇 新聞及音樂
斬黃袍P(劉) 梅妃(程) 李陵碑O(余)

一一、四五 商情報時及音樂
四五花洞G(梅,程,尙,荀)

一二、一五 雜談及平劇
晨鐘報曉P(廣)
貴妃醉酒V(尙) 行路哭靈O(臥) 六出祁山C(烏) 暗室晴天O(秦) 勸國民O(老)

一二、四五 西樂
歐美歌曲及音樂

一三、〇〇 休息

一六、〇〇 學術演講
清華大學

一六、三〇 演講
文化建設協會

一七、〇〇 民衆教育
民衆教育館

一七、三〇 休息

一八、三〇 商情及氣象

一八、五〇 平劇及雜曲
文姬歸漢G(程) 法場換子O(言) 庚娘V(荀) 姊妹花P(胡) 小鸚哥C(王,張)

一九、三〇 話劇
民衆教育館奏播「屠戶」

二〇、二〇 預報明日節目

二〇、三五 兒童教育
遊八達嶺及大同雲崗石窟

二一、〇五 國樂及雜曲
山國情侶 孟姜女P(百) 開粥廠 壽比南山O(張,陶)

二一、三〇 新聞

二一、五〇 平劇
戲院平劇

二三、三〇 停止

全國電台播音節目表

（電力在100瓦特以上者）

．二四，四，二七訂．

地別	台名	呼號	公尺	千週波	電力	序次
漢口	漢口市廣播無線電台	XGOW	297	1010.0	5000	1
香港	香港廣播無線電台	ZWB	355	845.0	2000	2
杭州	浙江省廣播無線電台	XGOD	300	1000.0	1000	3
長沙	湖南省廣播無線電台	XGOH	526.3	570.0	1000	4
廣州	廣州市廣播無線電台	XGOK	400	750.0	1000	5
廣西	南寧廣播無線電台	XGOE	230	1300.0	1000	6
重慶	重慶廣播無線電台	XGOS	421.9	711.0	1000	7
南昌	南昌廣播無線電台	XGOC	265.4	1130.0	500	8
濟南	山東省會廣播無線電台	XGOF	352	852.0	500	9
雲南	雲南省廣播無線電台	XGOY	40(日) 430(夜	7500.0(日) 697.6(夜)	500	10
北平	育茂廣播無線電台	XOMO	207.8	1470.0	250	11
河南	河南省廣播無線電台	XGOX	280	1070.0	200	12
北平	交通部北平廣播無線電台	XGOP	315.6	950.0	100	13
天津	中華廣播無線電台	XHKA	285.7	1050.0	100	14
廣州	無線電專門學校廣播試驗電台	XKRI	280	1000.0	100	15
天津	東方廣播無線電台		234.3	1280.0	100	16
上海	佛音廣播無線電台	XMHB	306.0	980.0	500	17
上海	華僑廣播無線電台	XMHC	428.5	700.0	500	18
上海	永生廣播無線電台	XHHJ	277.7	1080.0	200	19
上海	亞聲廣播無線電台	XLHN	267.8	1120.0	200	20
上海	福音廣播無線電台	XHHA	357.1	840.0	150	21
上海	華東廣播無線電台	XQHD	202.7	1360.0	100	22
上海	華光廣播無線電台	XQHF	202.7	1480.0	100	23
上海	上海廣播無線電台	XHHS	272.4	1100.0	100	24
上海	李樹德堂廣播無線電台	XHHE	319.1	940.0	100	25
上海	航運廣播無線電台	XHHM	254.2	1180.0	100	26
上海	中西大藥房廣播無線電台	XHHH	288.4	1040.0	100	27
上海	東陸廣播無電線台	XLHG	468.7	460.0	100	28
上海	東方廣播無線電台	XHHG	294.1	1020.0	100	29
上海	大中華廣播無線電台	XHHU	258.6	1160.0	100	30
上海	中華研究社廣播無線電台	XHHL	263.1	1140.0	100	31
上海	友聯廣播無線電台	XHHV	340.9	880.0	100	32
上海	利利廣播無線電台	XHHY	241.9	1240.0	100	33
上海	明遠廣播無線電台	XHHF	312.5	960.0	100	34
上海	亞東廣播無線電台	XLHJ	394.7	760.0	100	35
上海	敦本廣播無線電台	XLHL	375.0	800.0	100	36
上海	國華廣播無線電台	XHHN	250.0	1200.0	100	37
上海	華美廣播無線電台	XHHI	282.0	1060.0	100	38
上海	新新廣播無線電台	XHHC	384.6	780.0	100	39
上海	湯氏廣播無線電台	XHHT	200	1500.0	100	40
上海	富星廣播無線電台	XHHX	327.1	920.0	100	41
上海	華興廣播無線電台	XHHP	238.1	1260.0	100	42

招登廣告

此處所佔面積為十四公分乘三公分名曰全國電台播音節目表之天頭廣告每期收費大洋三元長期登載折扣從優面議函商均可

廣播週報廣告經理人啓

(1)XGOW　漢口　漢口市廣播電台
電力5000瓦特　週率1010千週波

——上　午——

7.30至8.00	早操	星期日停
8.00至9.00	音樂 標準時刻	星期日停

——下　午——

12.30至1.30	中樂 新生活及黨義短講 商業介紹	星期日停
1.30至2.00	西樂商業介紹 標準時刻 證券市價 錢業行情	星期日停
5.00至5.30	基本英語1,3,5 國語研究2 兒童故事學術演講4 兒童故事6	
5.30至6.00	各種常識1 時事述評4 黨義2 經濟評論5 民衆教育3 婦女節目電報常識6	
6.00至6.30	兒童節目	星期六,日,停
	口琴教授	星期六
7.30至8.00	西樂	每日
8.00至8.30	簡明新聞 證券市價 航行消息 標準時刻	每日
8.30至9.30	中樂	星期六日停
	樂隊奏樂	星期日
8.30至10.30	特別音樂	星期六
9.30至10.30	中樂	星期日

(2)ZWB　香港　香港廣播無綫電台
電力2000瓦特　週率845千週波

——上　午——

10.30至11.30	轉播西人禮拜堂禮拜	星期日
11.30至12.00	中樂(不固定)	星期日

——下　午——

12.00至12.45	轉播合一堂禮拜	星期日
12.45至2.30	西樂	星期日
1.00起	本港氣候報告(英語)	每日
1.00至2.00	西樂	二,三,五,六,
1.00至2.15	西樂	一,四,日
4.30至7.30	中樂	一,四,停
5.00至8.00	西樂	一,四,
7.30至9.00	西樂	星期日
7.30至10.00	西樂	二,三,五,六,
8.00起	晚間氣候報告(英語)	每日
8.00至10.30	中樂	一,四,
10.30至10.40	華語報告新聞	一,四,

招登廣告

此處所佔面積為十四公分乘二公分名曰全國電台播音節目表之中柱廣告每期收費三元長期登載折扣從優面議函商均可

(3)XGOD　杭州　浙江省廣播無綫電台
電力1000瓦特　週率1000千週波

——上　午——

8.15至9.00	新聞	
9.00至9.45	紀念週	星期一
	省府施政	星期二,五,
	省政府決議案	星期三
9.45至10.15	農業演講	星期一
	交通演講	星期二
	水利演講	星期三
	工商漁礦演講	星期四
	民衆教育	星期六
9.45至10.45	學術演講	星期五
10.15至11.15	空防演講	星期二,四,
	史地演講	星期六
10.45至11.15	黨義演講	星期一
	新生活演講	星期三
	拒毒演講	星期五
11.20至12.00	報時,商情,氣象,唱片	星期日停

——下　午——

12.30至1.30	民衆教育	星期五
1.00至1.30	平劇唱片	星期日
1.30至1.40	點唱片 證券商情	星期日停
	本週大事述要	星期日
2.00至2.40	婦女節目	星期一,三,五
	兒童教育	星期六
	本週大事講話	星期日
3.10至4.00	休閒音樂節目	星期日
4.00至4.30	歌曲唱片及證券	星期日停
4.10至4.50	演講(不固定)	星期日
4.40至5.10	兒童樂園	星期一,三,五

招登廣告

此處所佔面積同上之中柱廣告名曰全國電台節目表之地頭廣告每期收費二元長期登載折扣從優面議函商均可但來函者地址宜詳明

又啓

招登廣告

此處所佔面積爲十四公分乘三公分名曰全國電台播音節目表之天頭廣告每期收費大洋三元長期登載折扣從優面議函商均可

廣播週報廣告經理人啓

	衞生	星期二，四
4.40至5.50	社會科學	星期六
5.00至5.30	軍樂	星期日
5.20至5.50	國語	星期一，三，五
5.25至6.20	師資進修	星期二
5.50至6.20	自然演講	星期一，四
	無綫電演講	星期三
	衞生演講	星期五
	英語會話	星期六
7.00至7.20	西樂唱片	星期一二四五
7.00至7.30	點唱片	星期日
7.00至8.00	音樂	星期三
	轉播中央節目	星期六
7.30至8.00	英語會話	星期日
8.00至8.45	國文	星期一，三，五
	英文講解	星期二，四
8.00至9.00	杭灘，崐曲，大鼓話劇，或故事	星期日
8.00至9.30	特別節目	星期六
9.00至9.30	地方節目	星期一，三，五
9.00至9.40	新聞	星期日
9.30至10.30	新聞	星期日停

(4) XGOH　長沙　湖南省廣播無綫電台
電力1000瓦特　週率570千週波（暫用）

——上　午——

9.00至10.00	擴大紀念週	星期一

——下　午——

4.00至4.30	省政府及各廳施政報告	星期一
	黨務報告	星期二
	軍訓報告或講演	星期三
	西路軍剿匪報告	星期四
	保安司令部工作報告	星期五
	審計委員會一週會議案	星期六
4.30至5.00	1提倡國貨講演　3合作常識　5法律常識	2民衆教育　4民衆教育　6合作常識
5.00至5.30	1地方自治　3農林常識　5軍事常識	2英語教授　4英語教授　6科學講演
5.30至6.00	兒童節目	星期一，三，五
	電碼練習	星期二，六
	無綫電常識及問答	星期四
7.00正	報時	星期日
7.00至7.10	中西音樂	星期日
7.00至7.30	1衞生常識　3國術講授　5衞生常識	本省各高級機關通告通令　星期二四六
7.10至7.15	氣象報告	星期日
7.15至7.20	本市商情	星期日
7.20至7.30	商業介紹	星期日
7.30至8.00	擴大紀念週記錄	星期一
	省府會議議案	名講二
	黨務會議議案	星期三
	名人講演	星期四
	省府會議議案	星期五
	黨務會議議案	星期六
7.30至9.00	特別音樂	星期日
8.00正	報時	
8.00至8.10	中西音樂	
8.10至8.20	氣象報告	
8.20至8.30	本市商情　湖南公礦行情	
8.30至9.00	商業介紹	
9.00至9.10	中西音樂　預報節目	
9.10至10.00	報告新聞	每日

招登廣告

此處所佔面積爲十四公分乘二公分名曰全國電台播音節目表之中杵廣告每期收費三元長期登載折扣從優面議函商均可

(5) XGOK　廣州　廣州市廣播無綫電台
電力1000瓦特　週率750千週波

——上　午——

8.00至8.50	市政府紀念週	星期一
8.50至9.00	宣讀總理遺教及唱片	
9.00至9.40	聯合紀念週	每月第一週接播中山紀念堂第二三四週西南政委會

——下　午——

12.00至12.50	中樂	
2.50至1.00	天氣時刻報告	
11.00至1.20	經濟新聞報告	
1.20至2.00	西樂	

招登廣告

此處所佔面積同上之中柱廣告名曰全國電台節目表之地頭廣告每期收費二元長期登載折扣從優面議函商均可但來函者地址宜詳明

又啓

5.30至6.00	中樂	星期日
6.00至6.50	兒童秩序	星期日
6.30至6.50	中樂	星期日停
6.50至7.00	天氣金融時刻報告	每日
7.00至7.20	一週大事報告	星期日
7.00至7.30	黨務演講	星期一
	政治演講	星期二
	學術或軍事演講	星期三
	國際要事或司法演講	星期四
	市政演講	星期五
	衛生 常識，民衆家政演講，	星期六
7.20至7.30	音樂	星期日
7.30至7.40	音樂	星期日停
7.30至7.50	國語時事報告	星期日
7.40至8.00	國語時事報告	星期日停
7.50至8.00	音樂	星期日
8.00至8,15	平劇或臨時演講	星期日停
	國語時事報告	星期日
8.15至8.30	英語時事報告	每日
8.30至9.00	音樂	星期日停
8.30至10.30	特別節目	星期日
9.00至9.20	粵語時事報告	星期日停
9.20至10.30	國樂奏演	星期一，五
	西樂奏演	星期二，四
9.20至11.00	轉播大新天台劇	星期三
9.20至12.00	轉播六海珠戲院戲劇	星期六

(6)XGOE　南寧　廣西廣播無綫電台
電力1000瓦特　週率1300千週波

——上　午——

9.30至10.00	音樂	星期一
10.00至11.00	轉播省政府紀念週	星期一
11.00至11.30	音樂	星期日停
11.30至12.00	簡明新聞	星期日停
12.00至12.10	正午報時及氣象	星期日停

——下　午——

6.00至6.20	音樂	星期日停
6.00至6.30	音樂	星期日
6.20至6.50	黨義	星期一三五
6.20至6.50	常識或名人演講	星期二四六
6.30至7.30	特別音樂或演講	星期日
6.50至7.00	音樂	星期日停
7.00至7.30	各機關演講	星期日停
7.30至7.50	音樂	星期日停
7.30至8.05	粵語報告新聞	星期日
7.50至8.30	粵語報告新聞	星期日停
8.05至8.20	音樂	星期日
8.20至9.00	普通語報告新聞及通告通令	星期日
8.30至8.45	音樂	星期日停
8.45至9.30	普通語報告新聞及通告通令	星期日停

正文天頭另招廣告

本報擬自三十六期起另於正文每頁之天頭闢一廣告欄面積爲一四公分闊三公分高名曰正文天頭廣告每期收費二元四角長期登載折扣從優面議函商均可

廣播週報廣告經理人啓

9.00至9.20	音樂	星期日
9.20至9.25	貨幣價格及氣象	星期日
9.25至9.30	預報明日節目及標準時間	星期日
9.30至9.50	音樂或無綫電問答	星期日停
9.50至9.55	報告貨幣及氣象	星期日停
9.55至10.00	預報明日節目及標準時間	星期日停

(7)XGOS　重慶廣播無綫電台
電力1000瓦特　週率711千週波

——下　午——

7.50起　音樂　新聞　商情　氣象

(8)XGOC　南昌　南昌廣播無綫電台
電力500瓦特　週率1130千週波

——上　午——

8.30至8.50	本省新聞	
8.50至9.00	音樂唱片	
9.00至9.30	行營重要政令 剿匪消息	
9.00至10.00	行營紀念週	星期一

——下　午——

1.00至1.50	音樂唱片	
1.50至2.00	氣象，報時	
2.00至2.45	1，軍事常識　2，總理遺教 3，新生活運動　4，兒童節目 5，總理遺教　6 名人演講	
2.45至4.00	音樂唱片	
6.30至7.00	音樂唱片	
7.00至7.30	1，民教樂言　2，科學常識 3，無綫電常識及問答 4，農林常識5，公民訓練6，衛生常識	
7.30至7.45	音樂唱片	星期一，四停
7.30至9.00	特別音樂	星期一，四
7.45至8.30	江西省政府施政報告 新生活運動	星期二，三，六， 星期五
8.30至9.00	音樂唱片	星期一，四停
9.00至9.10	預報節目	
9.10至9.30	國內外新聞	

——星 期 日 下 午——

1.00至2.00	音唱片，氣象，報告
7.00至7.30	音樂唱片
7.30至8.10	剿匪宣傳
8.10至8.30	音樂唱片，預報節目
8.30至9.00	一週大事報告，國內外新聞

(9)XGOF　山東　山東省會廣播無綫電台
電力500瓦特　週率852千週波

——上　午——

8.30至9.00	政令報告
9.00正	標準時刻
9.00至9.30	唱片及音樂
9.30至10.00	本省新聞
10.00至10.30	常識演講

11.00至11.30	政令及新聞報告	星期日
11.30至12.00	無綫電問答	星期日

——下　午——

3.00至5.00	特別節目	星期二，四，六
7.00至7.10	氣象商情報告	
7.10至7.30	唱片	
7.30至8.00	政令報告	
8.00正	標準時刻	
8.00至8.10	氣象商情報告	星期日
8.00至8.30	歷代名人事蹟	星期一，三
	無綫電常識	星期二，四
	名人講演	星期五，六
8.10至8.30	唱片	星期日
8.30至9.00	國內外新聞	
8.30至9.00	政令及新聞報告	星期日
9.00至12.00	播放平劇	

(10)XGOY　雲南　雲南省廣播無綫電台
電力500瓦特　週率 7500(日用) 697.6(夜用) 千週波

——下　午——

3.00至4.00	電碼廣播新聞	每日
7.00至7.10	唱片	星期日停
7.10至7.15	本市氣象報告	星期日停
7.15至7.30	本市當日商情報告	星期日停
7.30至7.50	預報節目及新聞	星期日停
7.50至8.30	黨義	星期一
	醫學常識	星期二
	長官訓話（不固定）	星期三
	名人演講	星期四
	教授英語	星期五
	滇劇或平劇	星期六
8.30至9.00	新聞及標準鐘點	星期日停

(11)XOMO　北平　增茂廣播無綫電台
電力250瓦特　週率1450千週波

——下　午——

12.30起	報時，音樂及商業介紹	
12.40起	午飯六國飯店 音樂	星期二，四，六
12.40起	宗教音樂	星期日
1.00起	特別音樂	星期日
1.40起	行情	
	音樂	星期日停
2.00起	報時	
3.00起	中國唱片	星期日停
4.00起	特別音樂	星期日
4.30起	茶點音樂	星期日停
5.30起	特別音樂	
5.40起	兒童節目	星期三，六
6.00起	中國唱片	星期日停
7.00起	点唱唱片	星期日停
7.45起	法國音樂	星期日
8.00起	報時及商業介紹	
8.10起	大餐六國飯店 音樂	星期一，三，五
8.40起	西洋戲曲唱片	星期日
9.00起	音樂	
9.10起	法國音樂	星期四
9.30起	特別音樂	
10.30起	跳舞音樂	星期五停
10.00起	德國音樂	星期五
10.40起	特別音樂	星期四
11.00起	六國飯店音樂	星期四
11.00起	晚安	星期四停
12.00起	晚安	星期四

(12)XGOX　河南省廣播無綫電台
電力200瓦特　週率1070千週波

——上　午——

9.00至10.20	紀念週	星期一
10.00至10.20	音樂	星期日停
10.20至10.50	科學常識或演講	星期日停
10.50至11.10	音樂	星期日停
11.10至11.50	報告新聞	星期日停
11.50至12.00	音樂	星期日停

——下　午——

6.00至6.10	音樂	星期日
6.00至6.20	音樂	星期日停
6.10至6.50	新聞	星期日
6.20至7.00	小朋友歌劇	星期一，四，
6.20至7.00	特別音樂	星期二，五，
6.20至7.00	無綫電問答	星期三，六，
6.50至7.00	國樂	星期日
7.00至7.30	報告新聞	星期日停
7.00至8.10	特別節目	星期日
7.30至9.30	國劇	星期六
7.30至7.50	音樂	星期日停
7.50至8.00	氣象商情	星期日停
8.00至8.30	民衆教育	星期日停
8.10至8.40	雜談	星期日
8.30至8.40	預報節目	星期日停
8.40至8.50	預報節目	星期日
8.40至9.00	音樂	星期日停
8.50至9.00	氣象音樂	星期日

(13)XGOP　北平　北平廣播無綫電台
電力100瓦特　週率950千週波

——下　午——

2.30至2.50	中西唱片 商業報告	每日
2.50至3.00	國內外重要新聞	每日
3.00至3.30	科學演講	星期四
3.00至3.30	新生活演講	星期二，六
3.30至6.00	北平各戲院戲曲	每日
8.00至8.14	西樂唱片	每日
8.14至8.16	時刻氣象	每日

正文天頭另招廣告

本報擬自三十六期起另於正文每頁之天頭闢一廣告欄面積爲一四公分闊三公分高名曰正文天頭廣告每期收費二元四角長期登載折扣從優面議函商均可

廣播週報廣告經理人啓

8.16至8.20	商情行市	星期日及例假日停
8.20至8.30	國內新聞	每日
8.30至8.50	中國唱片及商業廣告	每日
8.50至9.00	黨義淺說，衞生常識 電學淺說，公民常識 郵電常識，名人故事	星期一至六
8.50至9.10	口琴獨奏及合奏	星期日
9.00至11.30	票友清唱或大鼓單弦	星期一
9.00至12.00	北平各戲院戲曲	每日

(14)XHKA　天津　中華廣播無綫電台

電力100瓦特　週率1050千週波

——上　午——

11.00至12.05	雜曲，公債行市	每日
11.00至12.00	雜曲，公債行市	星期一

——下　午——

12.00至1.00	西樂，外國語報告	星期一
12.30至1.00	西樂，外國語報告	星期一停
1.00至1.05	標準時刻	每日
1.05至2.00	西樂，外國語報告	每日
2.00至4.00	平劇，商業介紹	星期日
2.00至3.00	平劇，商業報告	星期一，三，五
2.00至5.00	平劇，平津雜曲， 商業介紹	星期二，四，六
3.00至4.06	兒童故事	星期一，三，五
4.00至5.00	醫學常識，醫藥問答、	星期日
4.00至5.00	平劇	星期一，三，五
5.00至6.00	西樂，外國語報告	每日
6.00至7.00	古評三演武俠三續清烈傳	每日
7.00至9.00	歌樂，口琴演奏， 金融公債行市	星期日
7.00至9.0，	平劇，金融公債行市 無線電問答	星期一
7.00至7.30	文化協會講演 金融公債行市	星期二，四，五，六
7.00至8.00	市府衞生局講演 金融公債行市	星期三
7.30至9.00	平劇，雜曲 商業介紹	星期二，四，六
7.30至8.00	歌劇，二胡提琴獨奏	星期五
8.00至9.00	平劇，商業介紹	星期五
9.00至9.05	預報明日節目	每日
9.05至11.00	平音大鼓，對口相聲	星期一，三，五
9.05至12.00	平津名票清唱	星期二，四，六

(15)XKRI　廣州無綫電專門學校廣播電台

電力100瓦特　週率1000千週波

——下　午——

12.00至12.05	唱黨歌	星期日
12.05至12.10	唱片	星期日
12.10至12.25	各項商業報告	星期日
12.25至1.30	唱片	星期日
1.30至2.30	長篇故事	星期日
1.30至1.35	唱黨歌	
1.35至2.00	氣候，商情，新聞報告	
2.00至2.20	各項商業報告	
2.20至3.10	唱片	
3.10至4.30	長篇故事	
7.00至7.05	唱黨歌	
7.05至7.20	各項商業報告	
7.20至8.10	唱片	星期二，五
7.20至8.30	唱片	星期二，五，停
8.10至10.00	名家音樂演奏	期期二，五
8.30至9.30	粵謳 西樂	星期一，四，日 星期三，六
9.30至9.55	無綫電常識問答 國語教授 英語教授	星期一，四 星期三，六 星期日
9.35至10.00	明日節目預報	星期二，五，停
10.00正	時刻報告	
10.00至10.25	電碼練習	星期二，五
10.25至10.30	預報明日節目	星期二，五

正文天頭另招廣告
見說
前明

(16)　天津　東方廣播無線電台

電力100瓦特　週率1280千週波

——上　午——

11.00至12.00西樂

——下　午——

1.00至3.00	西樂
4.00至10.00	西樂

(17)XMHB　上海　佛音廣播無線電台

電力500瓦特　週率980千週波

——上　午——

8.00至9.00	早課	星期一停
8.00至8.30	紀念週	星期一
9.30至10.30	商情唱片	星期日停
10.30至11.30	唸普賢行願品華嚴字母	星期一停
11.45至12.15	商情唱片	星期日停

——下　午——

1.15至2.15	講法華經	
2.30至3.30	商情唱片	星期日停
4.00至5.00	全堂晚課	星期日停
5.00至6.00	倪羿倩　開篇	
6.00至6.45	朱耀祥　趙稼秋　描金鳳	
6.45至7.30	徐綠霞　開篇	
7.30至8.15	王寶慶　蘇州文書　觀音得道	
8.15至9.00	王筱新　申曲	

(18)XMHC　上海　華僑廣播無綫電台

電力500瓦特　週率700千週波

——下　午——

12.00至1.00	粵曲	星期日停
1.00至2.00	西曲	
4.00至6.00	西曲	
5.00至6.00	西曲	星期日
6.00至7.00	聖經　西人教會	星期日

6.00至8.00	粵曲	
7.00至9.00	粵曲	星期日
8.00至10.30	西曲	
9.00至11.00	西曲	星期日
10.30至11.00	轉播維也納舞廳音樂	
11.00至12.00	西曲	

(19)XMHJ　上海　永生廣播無線電台　電力200瓦特　週率1080千週波

——上　午——

0.00至1.00	吳晉階 故事	
6.20至6.30	黨歌,總理遺囑,周椒青	星期六日停
6.30至7.00	職業英語 周椒青	星期六日停
7.00至8.00	誦金剛經	
8.00至9.00	誦地藏經	
9.00至10.00	誦觀音經	星期日停
9.00至10.00	佛學演講	星期日
10.00至11.00	顧榮官 四明宣卷	

——下　午——

12.00正	標準鐘點	
12.00至12.30	新式唱片	
12.30至1.30	李昌鑑 話劇	
1.30至2.30	金運貴 揚州文書	
2.30至3.15	福州唱片	
3.15至4.00	呂笑峰 唐笑飛 滑稽	
4.00至5.00	丁少蘭 丁秀英 本灘	
5.00至5.30	演講	星期一四
	福州唱片	星期一四停
5.30至6.00	周椒青 職業英語	星期六日停
5.30至6.00	韓瑞卿小姐 國語教授	星期六
5.30至6.00	青光口琴隊 口琴	星期日
6.00至7.00	沈菊隱 滑稽	
7.00至8.00	芙蓉歌詠團 歌唱	
8.00至9.00	魏鈍卿 珍珠塔	
9.00至10.00	上海無線電 歌唱	
10.00至11.00	陸奇奇 話劇	
11.00至12.00	ABC話劇社 話劇	

(20)XLHN　上海　亞聲廣播無線電台　電力200瓦特　週率1120千週波

——上　午——

0.15至1.00	唱片
1.00至1.45	顧夢痴 故事
1.45至2.30	錢榮卿 宣卷
7.30至10.30	唱片
10.30至11.15	錢榮卿 宣卷
11.15至11.30	唱片
11.30至12.15	湯筆花 今古奇觀

——下　午——

12.15至1.00	沈惠堂 袁秋秋 自由談三國志
1.00至1.45	錢文元 江湖奇俠傳
1.45至2.30	唱片

此處招登廣告

2.30至3.15	張鑑邦 張鑑廷 評話
3.15至4.00	何雙呆 筱笑亭 滑稽
4.00至4.45	沈惠堂 袁秋秋 自由談三國志
4.45至5.30	錢文元 江湖奇俠傳
5.30至6.15	侯九霞 席雲霞 開篇
7.45至8.30	張美雲 申曲
8.30至9.15	周玉泉 玉蜻蜓
9.15至10.00	沈菊隱 滑稽
10.45至11.30	錢文元 江湖奇俠傳
11.30至0.15	周笑春 珍珠塔

(21)XHHA　上海　福音廣播無線電台　電力150瓦特　週率840千週波

——上　午——

7.00至8.00	音樂	每日
8.00至8.30	晨禱	每日
8.30至9.00	音樂	每日

——下　午——

12.30至1.00	音樂	星期日停
1.00至1.20	英文宗教演講	星期日停
1.20至1.40	音樂	星期日停
4.30至5.00	音樂	星期日
5.00至5.30	新聞報告	星期日停
5.00至5.30	勉勵會	星期日
5.30至6.00	家庭改良	星期日停
5.00至6.00	聖公會晚禱	星期日
6.00至6.30	聖經研究	星期日停
6.30至7.30	兒童故事	星期日停
6.45至7.30	粵語禮拜	星期日
7.00至7.30	特別音樂	星期日停
7.30至8.00	佈道	星期日停
7.30至8.30	夜禮拜	星期日
8.00至8.30	醫學衛生	星期日停
8.30至9.00	德育故事	星期日停
8.30至9.00	英文佈道	星期日
9.00至9.30	英文佈道	星期日停
9.30至10.00	各國方言講道	星期日停

(22)XQHD　上海　華東廣播無線電台　電力100瓦特　週率1360千週波

——上　午——

0.15至1.15	陳翠倩 個人話劇	
1.30至2.30	張玉龍 彭公案	
8.00至9.00	浦夢古 教授國樂	星期日
9.00至10.00	浦夢古 教授國樂	星期日停
9.00至10.00	唱片	星期日
10.00至11.30	唱片	星期日停
11.00至12.00	沈菊隱 滑稽	星期日
11.30至12.30	沈菊隱 滑稽	星期日停

——下　午——

12.00至1.00	沈菊隱 滑稽	星期日
12.30至1.30	沈菊隱 滑稽	星期日停

1.00至2.00 晨鐘口琴隊 口琴 星期日
1.30至2.60 唱片
2.00至3.00 侯九霞 席云霞 珍珠塔
3.00至4.00 尹世鶴 四明宣卷
4.00至4.45 顧醒愚 話劇
5.00至6.00 唱片
6.00至7.00 顧雷音 話劇
7.00至8.00 沈菊癯 滑稽
8.00至9.00 丁少蘭 申曲
9.00至10.00唱片
10.00至11.00施春軒 申曲
11.00至12.00王少堂 揚州評話 水滸

(23)XQHF 上海 華光廣播無線電台
電力100瓦特 週率1480千週波

——上 午——
0.00至1.00 楊蓮青 評話 狸貓換太子
9.00至10.00唱片
10.00至11.00周印凡 珍珠塔
11.00至12.00陳晉伯 評話 狸貓換太子
——下 午——
12.00至12.45朱堯坤 宣卷
12.45至1.00 唱片
1.00至3.00 陸奇奇 話劇
3.00至3.45 唐竹坪 落金扇
3.45至4.45 沈朔風 描音戲
4.45至5.45 ABC劇社 話劇
5.45至6.45 明梅團 歌唱
7.00至7.45 湯月英 話劇
7.45至8.30 張懷玉 話劇
8.30至9.15 玲音社 歌唱
10.00至11.00沙不器 話劇
11.00至12.00陳萍倩 話劇

(24)XHHS 上海廣播無綫電台
電力100瓦特 週率1100千週波

——上 午——
7.50至8 00 當時上海氣象報告 星期日停
8.00正 標準鐘點 星期日停
8.00至8.45 毛執中 美術講座 星期日停
9.00至10.00商情及唱片 星期日停
10.45起 商情 唱片 星期日停
——下 午——
12.00至12.10標金收盤 最新西樂唱片 星期日停
12.10至12.5?馮明權先生 教授國學 星期日停
1.00正 上海天文台標準鐘點 亞美公司播
1.10至1.55 戚飯牛先生 教授國學 星期日停
1.55至2.10 商情 唱片 星期日停
2.15至3.00 殷雪亭 彈唱姊妹花 每 日
3.00至3.15 商情 唱片 星期日停

此處招登廣告

3.15至4.00 吳情先生 講三國志 星期日停
4.00起 報告證學，紗花，雜糧麵粉，行情及最新唱片 星期日停
4.00至4.50 席時泰醫師 教授日文 星期日停
4.00至4.50 特別節目（不固定） 星期日
4.50至5.20 兒童節目 星期三，五
4.50至5.20 各種學術演講 星期六舉行
5.20至6.00 國語教育促進會 國語教授 星期日停
6.00至6.45 芙蓉團 歌唱
6.45至7.00 無綫電常識問答及商情 星期二，四
6.45至7.00 電碼練習 星期一，五
7.00至7.45 吳蘭英 施筱雲 蘇灘 每日
7.45至8.00 唱片 每日
8.00至8.45 蔣如庭 朱介生 描金鳳 每日
8.45至9.00 唱片 每日
9.00至10.00古今團 說唱戲 每日
10.00至11.00汪青泉 汪青廉 雙珠鳳 每日
11.00至11.15唱片 每日
11.15至12.00沈儉安 薛筱卿 珍珠塔 每日

(25)XHHE 上海 李樹德堂廣播電台
電力100瓦特 週率940千週波

——上 午——
0.00至1.00 陳蓮卿 祁蓮芳 趙鶴棣 販馬記
11.50至12.00恒昌鐘表行 標準鐘點
——下 午——
12.00至1.00 中西最新唱片
2.00至3.00 都會社歌唱 星期日
3.00至4.00 大上海歌唱 星期日
4.00至5.00 青光口琴隊口琴 星期日
5.00至6.00 業餘聯歡社平劇 星期日
6.00至7.00 蔣如庭 朱介生 雙金錠
7.00至8.00 佛學書局誦經
8.00至9.00 筱桂生蘇灘
9.00至9.45 明月歌劇社歌唱
9.45至10.00唱片
10.00至11.00陔南軒主故事

(26)XHHM 上海 航運廣播無線電台
電力100瓦特 週率1180千週波

——上 午——
0.00至1.00 方正 說聊齋
——下 午——
12.00至12.15船期報告
12.15至1.15 平劇唱片
1.15至2.00 音樂唱片
1.15至2.00 張達夫 國語教授 星期二，四停
1.15至2.00 孫德裕 國學 星期四

3.00正 標準鐘點
3.00至4.00 孫翔仲 德育講座 星期三
3.00至4.00 馬興濤 教授歌唱
4.00至4.45 都會口琴隊 口琴 星期六
4.00至4.45 特別節目 星期日
5.00至6.00 兒童節目
6.00至7.00 秦祺祥 徐君安 彈詞開篇
7.00至8.00 錢文元 朱品亭 評話
8.00至9.00 夏秀珍 夏秀英 滑稽
9.00正 標準鐘點
9.00至10.00新生聲樂團 歌唱
10.00至11.00鄧祿普 滑稽
11.00至 2.00筱文濱 申曲

(27)XHHH 上海 中西廣播電台
電力 00瓦特 週率1040千週波

——上 午——

7.00至8.00 徐心一 教國文 星期二,四,六
7.00至8.00 徐福生 教英文 星期一,三,五
8.00至9.00 馮明權 國學
9.00至9.30 唱片 電影情報
9.30至10.00新聞
10.30至11.00唱片 電影情報
10.00至11.00楊氏兄弟 粵曲 星期日
11.00至12.00麗學卿 席雲霞 彈詞

——下 午——

12.00正 標準鐘點
12.00至12.30普及教育
12.30至1.00 王完白 秦道源 醫藥常識 星期日秦
1.00至1.45 蔣如庭 朱介生 落霞孤鶩
1.45至2.30 唱片
2.30至3.15 張懷玉 話劇
3.15至3.45 陸雲霞 小曲故事
3.45至4.30 新聞 教育演講
3.45至4.30 基督教義 星期日
4.30至5.15 呂笑峰 唐笑飛 滑稽
5.15至6.00 陳萍倩 個人話劇
6.00至7,00 飛音社歌唱
7.00至8.00 筱文濱 申曲
8.00至9.00 江笑笑 鮑樂樂 滑稽
9.00至11.00朱寶興 四明文書
9.00至9.45 國立音樂院歌唱 期星五
11.00至12.00唱片

(28)XLHG 上海 東陸廣播無綫電台
電力100瓦特 週率640千週波

——上 午——

0.00至0.45 魏鈺卿 珍珠塔
10.00至11.00唱片
11.00至12.00周劍虹 張振雄 描金鳳

——下 午——

1.00至1.45 唱片

招登全國電台節目表
天頭 中柱 地頭
廣告
說明見上

1.45至2.30 包天笑 滑稽
2.30至3.15 邢瑞庭 三笑
3.15至4.00 沈雪芳 蘇灘
4.00至4.45 陸雪樵 故事
4.45至5.45 朱泉根 申曲
5.45至6.45 上海歌劇社 歌唱
6.45至7.30 沙不器 說鬼
7.30至8.15 陸鳳祥 陸小祥 戰地鶯花
8.15至8.30 唱片
8.30至9.30 沙不器 話劇
9.30至10.15何貴章 四明南詞
10.15至11.00何貴章 四明南詞
11.15至12.00徐雲志 三笑

(29)XHHG 上海 東方廣播無線電台
電力1 0瓦特 週率1020千週波

——上 午——

0.30至1.15 徐雲志 玉蜻蜓
1.15至2.00 點唱片
9.00至10.00宣傳纂義新生活及唱片

——下 午——

12.00至12.15唱片
12.15至1.00 徐雲志 玉蜻蜓
1.00至1.45 陳瑞麟 陳雲麟 反儂袍
1.45至2.45 唱片
2.45至3.30 楊仁麟 粉粧樓
3.30至4.00 唱片
4.00至4.45 莊海泉 蘇灘
4.45至5.00 唱片
5.00至5.45 朱耀祥 趙稼秋 八搜鄒應龍
5.45至6.10 唱片
6.10至7.00 競音社,星光社歌唱
7.00至7.45 朱耀祥 趙稼秋 滿江紅
7.45至8.30 周玉泉 天雨花
8.30至9.15 朱耀祥 趙稼秋 安邦定國誌
9.15至10.00朱昌鑑 話劇
10.00至10.45蔣如庭 朱介生 三笑
10.45至11.30朱耀祥 趙稼秋 玉堂春
11.30至12.30全滬蘇灘大會串

(30)XHHU 上海 大中華廣播無線電台
電力100瓦特 週率1160千週波

——上 午——

9.00至10.00商情及唱片 星期日停
9.30至10.00商情 唱片 星期日
10.45至11.00商情及唱片
11.45至12.00標準鐘点及商情 每日

——下 午——

1.30至2.00 羅筆仁國醫 講婦女病
2.00至2.30 商情 星期日停
3.45至4.00 商情
4.00至5.00 施春軒 申曲

4.30至5.00 教育節目　　星期六
5.00起　商情
5.10至6.15 大上海社 歌唱
6.15至7.00 新聲社 歌唱
7.00至8.00 梅仁麟 白蛇傳
8.00至9.00 上海歌劇社 歌唱
9.00至10.00施春軒 施文韻 申曲

(31)XHHL　上海　中華研究社廣播電台
電力100瓦特　週稅1140千週波

——上　午——
0.15至1.00 蔣賓初 三笑
1.00至2.00 鮑樂樂 沙不器 故事
11.00至12.00忻禮洪 四明文書

——下　午——
12.00至12.45琴韻集 南方歌劇 梁祝史
12.45至1.30 劉子雲 申曲
1.30至2.30 吳蘭英 施小雲 蘇灘
2.30至3.15 湯錦莊 快樂戲
3.15至4.00 華和笙 蘇灘
4.00至5.00 沈雪芳 蘇灘
5.00至5.45 鳳鳴廣告社 歌唱團 歌唱
5.45至6.30 醫藥常識
6.30至7.15 趙希希 蔣田蠶 滑稽
7.15至8.15 施春軒 施文韻 申曲
8.15至9.00 陳大悲 話劇
9.00至9.45 蔣如庭 朱介生 洛金扇
9.45至10 30裴揚華 范哈哈 滑稽
10.30至11.10陳蓮卿 祁蓮芳 繡香囊
11.15至0.15 凌幼祥 金台傳

(32)XHHV　上海　友聯廣播無線電台
電力100瓦特　週率880千週波

——上　午——
0.00至1.00 董一萍 江湖廿四俠
1.00至2.00 陔南軒主 故事 清宮十三朝
2.00至3.00 陸鳳翔 講故事
8.00至9.00 孫世英 教授國學 老子
10.30至11.30唱片
11.30至12.30錢榮卿 宣卷

——下　午——
12.30至1.30 陸愛芳 蘇灘
2.30至4.00 筱文濱 申曲
5.00至6.00 何賈章 四明文書
6.00至7.00 陳蓮卿 郦蓮芳 小金錢
7.00至8.00 許繼祥 英烈傳
8.00至9.00 朱寶興 四明南詞
9.00至10.00唱片
10.00至11.00申曲會串
11.00至12.00趙鶴孫 大紅袍

招登全國電台節目表
天頭 中柱 地頭
廣告

(33)XHHY　上海　利利廣播無線電台
電力100瓦特　週率12.0千週波

——上　午——
11.00至11.30唱片
11.30至12.30陳瑞麟 陳雲麟 果報錄

——下　午——
12.30至12.45唱片
1.45至2.30 唱片
3.00至4.00 蔡小春 開篇
4.00至5.00 沈朔風 播音劇
5.00至5.45 周玉泉 玉蜻蜓
5.45至6.30 徐雲志 開篇
6.30至7.15 朱泉根 申曲
7.15至8.00 夏秀英 夏秀貞 女子滑稽
8.00至9.00 王小新 王雅琴 申曲
10.00至11.00鏡音星光社 歌曲
11.00至12.00施湘雲 崑曲 蘇灘

(31)XHHF　上海　明遠廣播無線電台
電力100瓦特　週率950千週波

——上　午——
0.00至1.00 沙不器 故事
9.00至11.00唱片
11.00正　標準鐘点
11.00至12.00唱片

——下　午——
12.00至1.00 趙孝本 四明宣卷
1.00起　蘇同米市
1.00至2.00 邢瑞亭 三笑　星期一，三，五
1.00至2.00 邢瑞亭 開篇　星期二，四，六，日
1.30起　南江米市
2.00至3.00 朱寶興 四明文書
2.00起　米市
3.00起　青角米市
3.00至4.00 朱管卿 蘇灘
4.00至5.00 陳文卿 珍珠塔
5.00至6.00 王筱新 申曲
6.00正　標準鐘点
6.00至7.00 施春軒 申曲
7.00至8.00 裴揚華 范哈哈 滑稽
8.00至9.00 吳蘭英 蘇灘
9.00至10.00大戲考 唱片
10.00至11.00羣芳會唱
11.00至12.00沙不器 話劇

(35)XLHJ　上海　亞東廣播無線電台
電力100瓦特　週率760千週波

——上　午——
0.00至1.00 唱片
8.00至9.00 唱片
10.00至11.00唱片

11.00至12.00麒麟園 話劇
12.00正　標準鐘点

——下　午——

2.00至3.00 盧鸚影 陳小飛 空中滑稽
3.00至3.15 唱片
3.15至4.00 朱泉根 申曲
4.15至5.15 施瑞生 濟公傳
5.15至6.00 俞壽石 三笑
8.00至9.00 郁庭武 紅樓夢
9.00至10.00三和園 話劇

(36)XLHL　上海　敦本廣播無線電台
電力100瓦特　週率800千週波

——上　午——

0.00至0.30 唱片
0.30至1.15 蔣如庭 朱介生 落金扇
1.15至2.00 馬偉卿 宣卷 火燒百花亭
8.00至9.00 唱片
9.00至10.00錢榮卿 宣卷 紅樓夢
10.00至10.30中醫范信孚 醫藥常識
10.30至11.15夏榮生 夏月娥 申曲
11.15至11.45教育節目
11.45至12.30金菊庭 三笑

——下　午——

12.30至1.15 王寶慶 蘇州文書
1.15至2.00 紀範三 話劇
2.45至3.30 王家駿 王家鳳 粵樂
3.30至4.15 倪萍倩 顧學卿 珍珠塔
4.15至5.00 王瑤琴 蘇灘
5.00至6.00 陳蓮卿 祁蓮芳 趙鶴孫 販馬記
6.00至6.45 沈儉安 薛小卿 珍珠塔
6.45至7.00 唱片
7.00至8.00 張云亭 蔣月泉 玉蜻蜓
8.00至8.15 唱片
8.15至9.00 施春軒 施文韻 申曲
9.00至10.00錢玉葉 三笑
10.00至11.00顧雷音 話劇
11.00至11.15唱片
11.15至12.00夏荷生 描金鳳

(37)XHHN　上海　國華廣播無線電台
電力100瓦特　週率1200千週波

——上　午——

0.00至1.00 王小新 申曲；美國商情
1.00至2.00 錢元量 錢麗麗 故事小曲
7.30至8.30 美國收盤市況 唱片
9.30至19.00唱片 新聞
10.00至11.00最新唱片
11.00至11.45邢瑞亭 三笑
11.45至12.30王小新 申曲

——下　午——

招登本表內三種廣告
詳說上明

12.30至1.30 王小新 申曲
1.30至3.00 王寶慶 蘇州文書
3.00至3.30 唱片
3.30至4.15 張玉龍 濟公傳
4.15至5.00 楊斌奎 楊振雄 描金鳳
5.00至5.45 沈儉安 薛筱卿 珍珠塔
5.45起　唱片 蘇同米市
6.00至6.45 汪曼傑 歌唱
6.45至7.00 唱片
7.00至8.00 顧雷音 話劇
8.00至8.15 唱片 美國市況
8.15至9.00 許繼祥 英烈傳
9.00至10.00夜鶯藝社 歌唱 美國市況
10.00至10.15唱片 美滙大條市況
10.15至11.00沈儉安 薛筱卿 珍珠塔
11.00至12.00當日新聞 美國股市及唱片

(38)XHHI　上海　華美廣播無線電台
電力100瓦特　週率1060千週波

——上　午——

10.00至11.00大戲考唱片
11.00至12.00粵片　星期日停
11.00至12.00鮑明珊 口琴　星期日

——下　午——

12.00至1.00 粵片
1.00至2.00 陳霞一 評話 西遊記
2.00至3.00 董一萍 故事
3.00至3.45 程方舟 彈詞 十美圖
3.45至4.30 王寶慶 蘇州文書
4.30至5.15 流星社 歌唱
5.15至6.00 沈菊隱 滑稽
6.00至7.00 玲音音樂歌詠社 歌唱
7.00至8.00 天聲園 粵劇
8.00至9.00 莊海泉 蘇灘
9.00至10.00妙音團 話劇
10.00至11.00小文濱 小月珍 申曲
11.00至12.00施春軒 施文韻 申曲

(39)XHHC　上海　新新廣播無線電台
電力100瓦特　週率780千週波

——下　午——

12.00至2.00 粵曲
2.00至3.00 金菊庭 開篇
3.00至4.00 金運貴 揚州新戲　星期一
三美團 稽滑話劇　星期二
蔣素貞 蘇灘　星期三
黑貓團 歌唱　星期四
各種新片　星期五
歌舞唱片　星期六
臨時報告　星期日
4.00至5.00 侯九霞 席雲霞 雙珠鳳

5.00至6.00 曹一風 滑稽
6.00至7.00 芙蓉園 歌唱
7.00至8.00 上海歌劇社 歌唱
8.00至9.00 粵片
9.00至10.00王寶慶 蘇州文書
10.00至11.00楊仁麟 雙珠球
11.00至12.00轉播大都會舞廳 音樂

(40)XHHT　上海 楊氏廣播無線電台　電力100瓦特 週率1500千週波

——上　午——

7.30至8.30 唱片
11.30至12.00西樂唱片

——下　午——

12.00至1.00 潘心伊 彈詞 黄陸緣
1.00至2.00 朱泉根 最新申曲
2.00起 米市
2.00至2.30 民教館 國學 星期六
2.00至2.30 唱片 星期三六停
2.00至2.30 商情 星期三
2.30至3.00 唱片
3.00至4.00 朱飛龍 趙寶山 滑稽
4.00至5.00 浦小良 雙珠鳳
5.00至6.00 吳祥麟 改良申曲
6.00起 米市
6.00至6.15 修理無綫電學
6.15至7.00 葉乙好 話劇
7.00至8.00 藝化社歌唱 星期六日停
行雲社 歌唱 星期日
聯音隊 口琴 星期六
8.00至9.00 秦醮祥 徐君安 開篇
9.00至10.00中西音樂研究社 歌唱

(41)XHHX　上海 富星廣播無綫電台　電力100瓦特 週率920千週波

——上　午——

0.15至1.15 陸鳳祥 陸小祥 白蛇傳
10.00至11.00朱泉根 申曲
11.45至02.45筱文濱 申曲

——下　午——

12.45至1.45 朱堯坤 宣卷
1.45至2.00 唱片
2.00至2.45 蔣如庭 唐竹坪 三笑
2.45至3.00 唱片
3.30至4.30 陳牛世 稽滑
4.30至5.15 莫天鴻 荒江女俠
5.15至6.00 美玲團 歌唱
6.00至6.45 沈朔風 話劇
6.45至7.30 沈儉安 薛小卿 珍珠塔
7.30至8.15 曼社 歌唱
8.15至9.00 沈儉安 薛小卿 啼笑姻緣
9.00至9.45 唐眞如 教授日文
9.45至10.30星光社 歌唱
10.30至11.15夏荷生 三笑
11.15至11.30唱片
11.30至12.15朱耀祥 趙稼秋 雙珠鳳

(42)XHHP　上海 華興廣播無線電台　電力100瓦特 週率1260千週波

——上　午——

0.15至1.15 侯九霞 席雲霞 開篇
10.00至11.00汪冰梅女士 國學 星期日停
10.00至11.00唱片 星期日
11.00至12.00樊松山 揚州評話 平妖傳

——下　午——

12.00至12.45張雲亭 蔣月泉 玉蜻蜓
12.45至1.45 孫小山 葛小呆 滑稽
1.45至2.30 黄元鼎 開篇
2.30至3.15 顧醒愚 故事 半夜飛頭記
3.15至4.15 肖死能 龔死量 滑稽
5.15至6.15 孫曜林 四明文書
6.15至7.00 倪萍倩 麗學卿 開篇
7.00至8.00 劉春山 盛呆呆 滑稽
8.00至9.00 孫小山 葛小呆 滑稽
9.00至9.45 趙希希 蔣田奎 滑稽
9.45至10.45施小雲 吳蘭英 蘇灘
10.45至11.30五個擋 開篇 會串
11.30至12.15王寶慶 蘇州文書

招登本表內三種廣告

詳說上明

附啟

本報創闢全國電台播音節目表，經徵集來稿，頗費時日，逮收齊後，迅予彙編，茲幸誕生，一面便利愛讀本報諸君，一面又為各電台廣事宣揚；惟疏漏錯誤，猶恐不免，以及各台更改節目，未能預知；均希各台隨時 賜函，俾立予修正，深為感荷！

編者白

古人箴言

(一)簡默沉靜者，大用有餘。輕薄浮躁者，小用不足，以浮躁爲才，則必僨事。以沉靜爲拙，則必失人。

(二)用人之法，總須用苦人，心思才力，多出於磨鍊，故遇事能知艱苦曲折，亦能耐勞。膏粱紈絝皆下才也。

(三)知人有三：知人之短；知人之長；知人短中之長，知人長中之短。用人有二：用人之長；避人之短。

(四)非知人不能善其任；非善任不能謂之知人。非開誠心，布公道，不能得人之心。非獎其長，護其短，不能盡人之力。非用人之朝氣，不能盡人之才。非令其優劣得所，不能盡人之用。

(五)取人之直，恕其戇。取人之樸，恕其愚。取人之介，恕其隘。取人之敏，恕其疏。取人之辨，恕其肆。取人之信，恕其拘。所謂人有所長必有所短，可因短以見長，勿忌長而摘短。

(六)不可專取人之才，當以忠信爲本。自古君子爲小人所惑，皆因但取其才。小人未有無才者。惟取篤忠信而具操守者，方爲用人而得眞才。

演講

五一節

陳顧弦

「五一」是一個國際的勞動紀念日。它的產生，是勞工們拿赤血換來的。當十九世紀工業發達的時候，工人處在一個很困苦的地位，他們自己漸漸地覺悟和團結起來，採取直接行動。經過了許多的爭鬥和犧牲了無窮的性命，始得到一個足資紀念的勝利，復流了無量的鮮血，始能保持着這可貴的戰利品。

自一八八六年五月一日起，迄今已是五十年了，世界政治經濟社會情形，經此長期的演變，與從前已大不相同，因而「五一」運動的目標，隨着時代的更變以謀取社會的公正和維持世界的和平爲目的。今年的「五一」節又新近地過去了，希望工友們仍繼續努力，而同時資本家與政府亦秉着合作精神採納勞工的正當要求，庶幾勞資協調可以實見，無產階級與資產階級的戰壘可以消滅。「五一」的歷史在這兩天的報紙上均已有詳細記載，用不着再詳細地去說。現在我們看看從今年的「五一」節起，以後的努力途徑，是在那裏？

我們看了「五一」的歷史，便知道在五月一日這一天，歐美的勞工們曾經演了多少幕的悲劇，他們爲求解放，爲爭生存，不怕武裝警察的凶鋒，甘受鐵窗的風味，這是何等悲壯激烈的一回事呵！我們又知道「五一」節的原始要求，是在減少工作的時間，每天只做八小時。這項要求，雖經少數國家採用，但多數國家尚不肯實行，他的理由，是在怕本國工作時間減少，而他國不減少，遂使在市場上的競爭，要受影響。從這一點看來，我們可以知道，多數國家不肯實行八小時制的一個原因，是在缺乏國際間的拘束。國際勞工組織的憲章上也曾揭出：「無論任何國家，倘不採行合乎人道之保護勞工法律，則必因世界經濟競爭之結果，妨礙其他國家保護勞工政策之進行。」因此國際勞工大會，在第一次開會的時候，就制定了一個

限制工人每日工作八小時，每週四十八小時的公約草案，以國際協定的方式，來在世界各國同時推行八小時的制度。這樣一來，每日工作八小時，每週四十八小時的制度，遂可在世界各國實行了。

我們從國際勞工大會以國際公約的方式來規定每日工作八小時制的一點看來，便知道在國際勞工組織沒有成立以前，工人所要求的，全憑本身在國內的示威與運動去獲取；自從國際勞工組織成立以後，工人一切的要求，可以在國際勞工大會提出，與政府及資方共同商討，制定一個國際公約，各國同時一律遵行。這樣一來，每個國家對於國內勞工狀況的改良，不致因他國未改良而停止。又一切改良的要求與方案，可以根據事實在大會從容討論，求得一適當的對策，工友們也不必再用示威的嚴重手段去促其實現，這是一個顯著的進步！要知國際勞工組織的目的，固在提高工人地位與改良工人生活，但是不主張用激烈的方式，而主張採用政資勞三方面合作的政策。這個政策，同是一樣為勞工謀福利，且同時還可避免種種無意義的犧牲與騷動。這種和平方式，我們在紀念「五一」節的時候，是應當要維護的！

自第一次國際勞工大會開會以來，(一九一九年)迄今已十六年了，其間世界經濟社會的遞邅，不知發生了多少變化。不要說別的，就拿工作時間一點來說，前十六年所規定每日工作八小時，每週四十八小時的制度，今受經濟恐慌，技術進步與失業人數日增的打擊，已有不能再事維持之勢，遂有每週工作四十小時制的產生。這個要求，在第十七屆與第十八屆國際勞工大會曾經提出，沒有得到具體的結果，今年第十九屆國際勞工大會（六月四日在日內瓦開幕），又將提出。以前討論此問題時，有贊成的也有反對的。反對的理由，以為不減少工資而縮短工時，結果使貨品成本加高，農民無力購買，將影響整個的經濟局面。贊成的理由，是縮減工作時間，可以作為救濟失業的一個策略，並且近世文明，工人也應當享受一點多的空餘時間，雇主所謂增高成本的理由，贊成者以為不能成立，因為失業人數減少之後，國家可以省去許多失業救濟和津貼的開支，則不致於增加捐稅，因此資方在這方面可以減輕負担，而生產總成本得以互相彌補，不至因多雇工人而增高。

今年大會對這個問題，不作籠統的討論，而是考慮何種工業應當縮減工作時間和進行縮減的步驟。國際勞工局曾按下面幾個標準去研究各種主要工業：(一)這個工業雇用的人數；(二)現在的失業工人狀況；(三)這個工業在實際上所包括的範圍；(四)機械化生產合理化及集中化的程度；(五)工作之組織及性質；(六)工作時間的規定方法；(七)實際工作時間。研究的結果，向理事院提出，經該院決定下述各種工業：(一)政府創辦或津貼的公共工程；(二)鋼鐵工業；(三)營造建築業；(四)玻璃瓶罐製造業；(五)煤礦；應先採取縮短工作時間，並將此案與縮減工時問題編成一項，列入一九三五年大會議程，由大會作最後的決定，制成一種或數種公約草案，此項問題在今年大會中或能順利解決，因為採取四十小時工作制已有成績的美國，現已加入國際勞工組織，必能援助此議案，並供給實施的經驗以促成之。

四十九年前，工友們用鮮血去換取每日工作八小時制，但結果尚不能十分圓滿，今則對於減少工作時間要求，不必再以犧牲去獲得，只須在國際勞工大會——一個世界工業會議——去爭取，而反得優良的效果，其中之變遷與難易，誠不可以道里計，眞是一個極大的社會進步！因此我們在紀念「五一」節的時候，對於以和平手段與國際合作方式謀取勞工利益的國際勞工組織，是應當要贊助的！

在紀念「五一」節的時候，工友們，尤其是我國的工友，要知道健全工會的基本組織，是謀取勞工利益的一個基本條件；但是怎樣可以健全工會的基本組織呢？在許多方式之中，勞工教育，是最重要的一個條件，因為要使得工友們能夠得到充分的教育，必須他們能多識字。現在我國政府，正在努力於識字運動，掃除文盲的工作。工友們應給與政府種種助力，掃除勞工中的文盲，增加識字人數，以作實施勞工教育的準備。

世界的經濟恐慌潮流，波及我國的時候，約在一九三二年左右，而去年是感受最大威脅的一年，無疑義的，去年我國工友所受之痛苦，也是最深，因此工友們為着本身的利益，對於一切經濟活動，不但宜有精密的研究，而且還應該去參加。現在各國所採取的計劃經濟，及我國最近上海市商會提出之工業統制等，均是與勞工密切有關的，因為經濟與勞工，原是

一事，勢難分開的。現在世界經濟恐慌，到了這個地步，工業方面，若再不加以統制，不但國內市場無法維持，即國際市場，亦無法開展。試問市場閉塞，工業如何可以繁榮？工業衰敗，工友們之生活亦隨之而受影響，準此工友們對於一切經濟活動，必須研究與參加。

在紀念「五一」節的時候，我們一方面應估量過去勞工運動之消長，一方面應確定今後努力的途徑。「五一」的歷史，我們已經知道；為勞工謀幸福的國際勞工組織，以及與工友切膚有關的問題，我們也說過了，那麼我們在紀念今年「五一」節的時候，隨世界與國內政治經濟潮流之激盪，工友們似應努力於下述各點。

(一)贊助以會議方式謀取勞工利益之國際勞工組織，藉以促進社會公正而達維持世界與國內和平之目的。

(二)參加各種經濟活動，以挽救世界與國內之經濟衰落，藉以改良工友之工作狀況與生活，而達提高工人地位與促進經濟建設之目的。

(三)襄助政府辦理勞工識字運動，藉以實施勞工教育，而達健全工會基本組織之目的。

(二四，五，三，講)

一年來統計數字中之中國實業概況

李蕃

我國目下的國窮民困，實到了極點，一切實業都陷於垂死不能自存的狀態。說到農業，就是農村金錢稀少，利息特別的高，苛捐雜稅層出不窮，關卡到處佈滿，動就完稅，並且交通不便利，運銷毫不能周轉，水利不講，河水常橫流為災，農民又不知改良品種，死守舊法，再加上出品的價格低落，生活程度提高，在這種情形之下，本錢提高，價格反低，農民得不償失，農村生計，更感困難，農民的生產能力愈形弱小。自耕農漸漸變成佃農，農民又大家不安居鄉村，往別處謀生，於是號稱以農立國的國家，農產品竟至不夠自給，還要仰賴外國輸入。說到工業，那更見落伍，科學不發達，技術自然幼稚，手工業和家庭工業固然難以支持，就是機器工業和工廠工業也是萬難與他國競爭；重工業像銅鋼鉾等五金業，生產都是很少，在市場上毫無地位，完全為外貨霸佔，所謂五金業甚是外洋五金的推銷員，所以去年國際貿易，五金入口居首位；其餘輕工業像紡織蠶絲麵粉火柴捲菸樹膠等業，此刻都感受脅迫，危機四伏，加之我國工業組織不健全，管理不得法，資本短少，周轉不靈，工資極低，效率亦弱，成本太高，無利可圖，品質惡劣，銷路不暢，再加上不平等條約的束縛，要受外商傾銷的摧殘，所以我國的工業在求最後的爭持；從減工減薪而漸至於倒閉，前途真不堪設法。

吾國實業的大勢如此，我們大家都知道的，今從統計數字上來看在過去的一年當中的情形究竟如何。現在從農業講起。

一 農業

我國農業受種種惡勢力的摧殘，日在崩潰中，而二十三年的農業，遭着六十年來從未見過的旱災，普遍全國十幾省，更加速其破產程度。現在把本部中央農業實驗所估計的去年農作物面積和產額報告如次：

夏季作物	報告縣數七七三 面積(一，〇〇〇)	產額(一，〇〇〇)
	萬萬千百十萬千	萬萬千百十萬千
籼粳稻	二四七七六七市畝	七三二九四四市担
糯稻	二八二一五	七二一〇四
高粱	七八一四五	一四〇五九九
小米	八一七四〇	一四三一九八
穄子	二三八九一	三四九五八
玉米	六三〇二八	一一四四四四
大豆	七六二〇九	一一四六三六
甘薯	三二三五四	二八九八五一
棉花	五六七五一	一六二〇七
花生	二一七八五	五六六三〇
芝蔴	二一六一一	一七七六二
菸葉	七八四七	一一七三八

冬季作物報告縣數七八五

小麥	二九三〇一四	四四三三六四
大麥	九五四五八	一五七三四八
豌荳	五一七五二	六七六三八
蠶荳	四〇三三二	五八九一六
油菜子	五七三八七	五九一〇二
燕麥	一五三二四	一八二四四
紫雲英	一三九五九	

農業主要生產是糧食，我國主要糧食，南方食米，北方食麥，現把我國米麥生產狀況，來研究一下。去年本部中央農業實驗所估計，秈粳稻產額七萬萬三千餘萬石，稻出米爲二與一之比，即依據二石穀子一石米的俗例，於是合成米爲三萬萬六千餘萬石，以四萬萬石計算，大小麥爲六萬萬餘石，以七成折合，約四萬萬二千萬石，以四萬萬五千萬石計算，於是米麥合計，約八萬萬五千萬石。中國人口據內政部最近調查，爲四萬萬八千萬餘人。根據北平上海的家計調查，折中假定，中國每人每年糧食消費，爲二石一斗。中國人口總數，和每人每年糧食消費量，畧有個大概，那麼我們就可以算出全國每年食糧消費總量。四萬萬八千萬乘二小數一，即得十萬萬〇八百萬，由此可知中國每年需要消費食糧，十萬萬〇八百萬石。但是去年米麥生產總量，只有八萬萬五千萬石，實缺少糧食一萬萬五千八百萬石，必待其他雜糧補足，或仰賴外糧接濟，去年雖說是未受旱災，不能與平常年比，但無論如何，中國是缺少糧食的，原因是人口增加，耕地減少了。

中國糧食既不足以自給，需靠外糧輸入，外糧輸入，在海關册上記載，始於同治六年，平均每年米麥進口有二千萬石以上，而前年達三千八百餘萬石，去年只一千二百七十餘萬石。

中國糧食既不足以自給，所以必須仰賴外糧之接濟，外糧輸入，在海關册上有記載，始於同治六年，平均每年有一萬萬石洋米進口，而前年達二一五九〇〇〇一六石，(二萬萬一千五百餘萬石)去年(二十三年)祇六四，二五五，〇八三石。(六千四百餘萬石)比較前年減少百分之五十九強，以此種變動原因，一則二十二年度農產進口特多，而中國農產收穫亦豐，以致存糧尙多，入口稍減，再則總貿易衰落，輸出輸入大減，入超額較前年減二萬萬元，這其中主因，一則世界經濟不景氣，再則我國國民經濟破產，外國不再輸入。

現在把二十二年與二十三年農產品輸出入比較數字列表如下：

出口

農產品	二十二年 數量	二十二年 價值	二十三年 數量	增%	減%	二十三年 價值	增%	減%
動物	—	九百二十二萬二千元	—	—	—	八百九十一萬四千元		三%
猪鬃	六萬八千石	一千一百六十八萬七千元	七萬担	三%		一千五百十二萬七千元	三九%	
蛋	七十八萬九千担	三千〇八十六萬三千元	—	—	—	二千六百萬〇九千元		一一%
鮮蛋	三十三萬九千担	五百六十一萬六千元	三十萬〇五千石	—	一一%	四百二十三萬四千元		二五%
	二十二年 數量	二十二年 價值	二十三年 數量	增%	減%	二十三年 價值	增%	減%
豆類	九十萬〇八千石	四百七十九萬一千元	一百八十一萬二千石	一〇〇%	—	六百九十五萬四千元	四五%	—
豆餅	六萬二千石	二十五萬四千元	三萬九千石	—	三七%	十七萬三千元	—	三二%
生油	三十六萬二千石	五百五十八萬一千元	三十二萬二千石	五%	—	四百十九萬一千元	—	二五%

	二十二年		二十三年					
	數量	價值	數量	增%	減%	價值	增%	減%
桐油	一百二十四萬七千石	三千萬二十六萬一千元	一百〇七萬七千石	—	一四%	二千六百二十一萬七千元	—	一三%
花生	二百十九萬二千石	三千七百四十七萬九千元	二百二十六萬七千石	三%	—	一千二百三十七萬二千元	—	二九%
茶	六十九萬三千石	三千四百二十一萬元	七十七萬七千石	一二%	—	三千六百〇九萬八千元	六%	—
棉花	一百〇九萬三千石	三千三百八十九萬九千元	七十七萬六千石	—	二九%	一千九百九十七萬元	—	四一%
雜糧粉	八十一萬一千石	四百九十八萬四千元	六十二萬七千石	—	二三%	二百四十一萬五千元	—	五二%
絲繭	—	五千七百七十三萬六千元	—	—	—	二千九百九十八萬元	—	五〇%
合計	—	二萬四千六百五十八萬一千元				一萬九千一百六十五萬三千元	—	二二%

入口

農產品	二十二年		二十三年					
	數量	價值	數量	增%	減%	價值	增%	減%
棉花	一百九十九萬四千石	九千八百十六萬一千元	一百九十一萬九千石	—	四%	九千〇四十六萬三千元		七%
米穀	二千一百四十一萬九千石	一萬五千〇十萬〇七千元	千二百七十三萬三千石	—	四一%	六千六百十四萬三千元		五六%
小麥	一千七百七十一萬六千石	八千七百八十七萬一千元	七百六十七萬一千石	—	五七%	三千一百九十萬〇一千元		六四%
麥粉	三百二十三萬六千石	二千七百七十五萬五千元	九十八萬三千石	—	七〇%	七百〇四萬三千元		七五%
糖		四百〇萬元	—			三千一百四十八萬二千元		二二%
菸葉	四十萬三千石	二千六百十五萬六千元	四十八萬七千石	二一%		三百〇九萬三千元		一八%
合計	四萬三千〇八十五萬五千石					二萬五千七百九十六萬三千元		四〇%

還有一部農業生產就是畜產。但畜業在我國農村經濟上，多不注重，調查估計，更感困難，上列數目，實在未能十分確實。若把最近出口貿易情形來觀察，那麼畜產的前途大有可觀。據國際貿易局報告，皮革輸出，是超越生絲的地位而居其上，輸出總數，達二千九百一十萬元，生絲而反爲二千八百四十二萬元。如能竭力提倡，從事改良，在我國經濟上或有相當的補助。

按去年農產進口，雖不如往年之多，但是米麥棉糖菸葉五種，亦合計有二萬萬五千八百萬元。這些農產品，沒有一種不是我國自已會生產的。不過我國所生產的品質較劣，運銷的成本較大吧！但是品質可以改良，成本也不是不能够減輕的，所以嚴格的講，這些農產品不許進口，對于我國的國計民生不致有多大的響影，只要全國上下爲國家民族着想，善用耕地，把西南二千五百萬畝耕地，改種稻麥棉糖蔗菸葉，再行擴充開墾可耕的荒地，那麼我國就能够自給自足了，再進一步，求達到 總理所示，貨暢其流的目的，國民經濟更加充足了。

鑛業

我國煤鑛藏儲總量，據專家估計，約計二千一百二十一萬萬噸以上。但是現在開採量，每年約計二千五六百萬噸，不過儲量萬分之一，歷年以來，國產煤業，爲了種種的打擊，如外貨的傾銷，政局的未定，阻斷運輸，加以經營不得法，基於此種種原因，各礦營業狀況，日漸衰落，於是外煤輸入，年有增加，所以在民國二十三年以前的國產煤業，陷於垂死不能自存的狀態。但是去年，忽然一變，大有欣欣向榮的趨勢，這種絕處逢生的現象，決不是偶然的，我們只須查查去年修訂稅則的情形和歷年外煤進口的統計，便可明白了。查外煤進口稅率，民國十九年十二月每噸爲〇．八九金單位，二十二年五月改爲一．八〇金單位，二十三年七月又改爲每

公噸一·八〇至二·八〇金單位。

現在把最近兩年來外煤輸入的數量價值列表如下：

二十二年　　百九十四萬七千公噸　　一一，四一七，二五九

二十三年　　百〇三萬八千餘公噸　　五，六五七，七二二

據上表，很可顯明的看出吾國煤業起色，是千眞萬確的，完全受增加關稅的好處了。

我國各種礦業，經營情形如何，實有說明的必要，現在先把全國民營所領探鑛及小鑛，共計的公畝數，截至二十三年十二月底爲止者，分別報告於下：

（一）金屬類各鑛之畝數

金鑛　　沙金（出於河流者）長六六三三公尺
山金面積　五十三萬九千二百七十四公畝

銀鑛　　二萬三千二百二十四公畝

銅鑛　　一萬〇九百五十一公畝

鐵鑛　　四十二萬三千一百二十八公畝

錫鑛　　砂錫（出於河流者）長三千三百三十三公尺
山錫面積　十三萬三千〇九十公畝

鉛鑛　　十四萬八千五百二十一公畝

銻鑛　　十九萬九千五百五十三公畝

錳鑛　　六萬二千六百十八公畝

鋅鑛　　三萬二千八百七十二公畝

鋁鑛　　百〇六公畝

鉬鑛　　五千二百四十三公畝

鎢鑛　　八萬四千九百十公畝

（二）非金屬類各鑛之畝數

煤鑛　　一千二百九十八萬二千二百六十五公畝

火粘土鑛　　一萬四千四百〇九公畝

磁土鑛　　三萬〇〇二十九公畝

滑石礦　　八萬二千八百九十三公畝

重晶石礦　　九萬三千六百九十一公畝

石膏鑛　　二萬六千〇九十一公畝

硫礦　　三萬八千三百三十公畝

岩圤礦　　二萬四千九百〇八公畝

雲母石礦　　二萬五千七百二十二公畝

水晶鑛　　一萬五千四百七十三公畝

筆鉛鑛　　四萬五千三百八十一公畝

瑪石礦　　四萬〇三百九十六公畝

大理石礦　　九百七十二公畝

砒礦　　二萬六千七百二十九公畝

石棉礦　　九萬一千四百八十七公畝

顏料石鑛　　百二十公畝

明礬礦　　六萬六千二百十六公畝

以上是民營各鑛所領公畝的概數，說到全國各鑛的產量，那是最難求得的。爲了對於全國的調查殊屬不易的緣故，現在把搜集材料所得彙報如下：

（一）金屬類各鑛之產額：

金　　年產約十一萬兩

銀　　——十五萬兩

銅　　——二百四十噸

鐵砂　　——二百十八萬噸

生鐵　　——四十八萬三千二百八十三噸

錫　　——七千八百九十噸

生銻　　——一萬零九百三十噸

純銻　　——一萬〇五百三十噸

銻養　　——一千二百噸

鉍砂　　——五十噸

鎢砂　　——二千一百八十噸

錳砂　　——二萬一千五百噸

鋅砂　　——一萬八千〇七十噸

鉛砂	四千九百六十五噸
汞	一十噸

（二）非金屬類各鑛之產額

煤　年產約	二千六百九十八萬五千噸
石油	四十六萬八千二百桶
砒	一千二百噸
石膏	五萬三千二百噸
明礬	一萬一千〇七十噸
鹹	三萬七千噸
硫磺	六千噸
卦	三百萬噸
硝	六千噸
玻璃砂	十萬噸
石棉	五百噸
礬石	七千噸
水泥	四百萬桶

以上各鑛產額，是把東北四省概括在內的，雖然年有變動，但是總可得其概況。東北四省于煤一項在總產量中，約占八百三十二萬噸，於石油一項在總產量中約占四十六萬五千八百桶，幾爲全數，還有生鐵一項，在東北四省的本溪湖和鞍山鐵廠兩處，在總產額中占三十三萬五千噸，（總數四八三二八三）於此可以觀察出來東北四省被日本佔據後國內的礦業實在不堪了。

工業

一國工業化的程序，常是從消費工業而走向生產工業的重工業的發展。依自然的程序，當在工業化的最後階段，我國的工業化，自然還很幼稚，重工業還佔不到什麼地位，能夠說得上的幾種民族工業，恐怕只有棉紡絲捲烟麵粉火柴水泥樹膠幾種工業罷了，而這幾種工業，在帝國主義經濟的壓迫之下，和經濟衰落的水深火熱之中，無日不在風雨飄搖的狀態。現在讓我們約略的來說說吧。

棉紡業紗廠業近三年來之統計如下

	華商廠數	紗錠數
廿一年	八四	二百四十六萬五千三百〇四錠
廿二年	八九	二百六十三萬七千四百十三錠
廿三年	九二	二百七十四萬二千七百五十四錠

按上表，不能不說是有相當的進步，但是我國棉紡業素有的特別現象，即營業概況儘管一年不如一年，可是紡錠數字總是有增加，這種現象從歐戰到現在，始終沒有變更。像去年的光景，紗錠數仍能繼續地增加的趨勢，可是實際上的營業都非常困難；去年上半期四月以後，停工減工的工廠不少，下半年紗銷稍有起色，工廠始漸有活潑氣象，可是全部恢復，恐怕還沒有能夠實現。

紡業遇到的最大困難是：

一．銷路呆滯——這是與農村經濟破產，和普通的經濟銷落，有關係的。

二．成本過高——原來製造品與原料品有密切的關係，原料價格的漲落，頗有決定營業盛衰的勢力，現在紗業所碰到的就是棉貴紗賤的難關。

三．日貨壓迫——日本在華的紗廠四十一家，紗錠佔有我國全國紗廠百分之三十八，他們以產業發達，技術優越，資本雄厚的種種條件，在華設廠和我們競爭，而我們又沒有相當的國家工具來牽制他們，所以現在已成了我國紡業的致命傷。

絲業　我國現在的絲業已在垂亡之日，二十三年的情形，尤使我們觸目驚心，從十九年和二十三年江浙兩省的廠數和絲車數比較一下，

	廠數	絲車數	工人數
一九年	一八一	四五八七三	七七六八〇
二三年	七二	二一三八四	三二六一八

生絲原以出口爲大宗，往常佔百分之八十左右，近來也佔到百分之五，六十，可是現在出口的生絲，每況愈下，二十三年和二十二年比較生絲出口數量減百分之三十一，價值減百分之五十四，生絲出口的重要國是美國和法國，可是現在美法兩國的市場，日本的勢力，在在有壓迫我國的現

象，如何改良我們的絲業和如何救濟我們歷史悠久的絲業，實在不容我們忽視哎！

麵粉業　二十三年麵粉業的生產比較二十二年是增加的

	廠數	產量	銷量
二二年	八五	二五，五三五，二〇五	三六，六二五，六八八
二三年	八九	二七，六一五，六七九	三三，五〇六，五六九

生產增加，可是銷量減少，他的重要原因，就是爲了喪失一個很大的市場東四省的關係。所以我國麵粉業自從東北四省失陷以後，幾無日不在艱難困苦的境遇中，而國內其他市場又爲了農村破產，無法消納和推銷。

捲烟業　二十三年的捲烟業在產銷兩方面，均是極度的衰落。

	產量	銷量
二二年	七十九萬一千箱	七十七萬四千箱
二三年	五十三萬四千箱	六十三萬九千箱

水泥業　上面講了許多悲觀的工業，那末難道全國的工業都沒有一種可以樂觀的嗎？那也太抹殺了事實，現在姑且把差強人意的水泥業來做個代表吧！

	產量	銷量
二二年	五萬萬〇三百六十一萬二千石	三萬萬七千三百四十萬四千石
二三年	四萬萬九千二百五十四萬五千石	四萬萬七千七百八十六萬四千石

產量雖有減少，而銷量實在大增，把海關統計來講水泥的進口，也大見減少，不過二十二年的一半，他的重要原因，是爲了廿三年七月關稅修訂，水泥進口稅率每百公斤由〇・二四金單位，改爲〇。八三金單位，外國的水泥進口就受了限制，也像煤業享受稅率提高的好處一樣，所以無怪各省都要紛紛的着手創辦這種新興工業了。

此外中國可以樂觀的製造工業，當然以雜貨工業最占勢力，像襪廠共有製襪機三百餘台，出產不僅自給自足，還有輸出。熱水瓶廠二十餘家，每天出兩萬只，關於雜用品的輸入，都是注重在分雜的形式，所以部分品輸入增加，完成品減少，也可以表現吾國工業的進步。

商業

(二)國際貿易——對外貿易的盛衰，在國在與內外經濟有密切的關係。民國二十三年的國際貿易，所以仍是萎縮的原因，是爲了入超數額雖漸趨減少，但是出口貿易，同上年比較那就是重要商品都有退減的趨勢，而且生絲更見衰微，所有現象向下的趨勢異常厲害。

二二年

進口	十三萬萬四千五百五十六萬七千餘元
出口	六萬萬一千一百八十二萬七千餘元
入超	七萬萬三千三百七十三萬九千餘元
總計	十九萬萬五千七百三十九萬五千餘元

二三年

進口	十萬萬二千九百六十六萬五千餘元
出口	五萬萬三千五百二十一萬四千餘元
入超	四萬萬九千四百四十五萬餘元
總計	十五萬萬六千四百八十七萬九千餘元

就表面上觀察二十三年入超的減少，好像不失爲差強人意的事實，但是考究實際上本年入超減少，并不是由於出口貿易的增加發展，也不是由於國內工業生產的進步，足以代替洋貨的銷路，完全是國內經濟枯竭，購買力薄弱，以致洋貨未能暢銷，於是形成進口貿易低落的程度，超過於出口的低落，因此入超減少。

還有我國進出口商品的性質，總是入口貨以製造品居多，出口以食糧物及菸草爲大宗，數十年來變更絕少，但從民國二十二年以來爲了東北失陷，出口大宗的主要食糧像豆類雜糧失去來源，於是比例上出口就是製造品第一，原料及半製造品居第二，糧食物及煙草居第三了。二十三年出口商品，仍是製造品居多，計值二萬萬〇七百三十五萬元，佔百分之三八・一七，原料及半製品居第二位，共值一萬萬六千九百六十五萬元，佔百分之三一・七，糧食物及菸草居第三位，計值一萬萬五千三百〇六萬餘元，佔百分之二八・六〇，把二十二年來比較製造品，減少六千二百三十九萬元或百分之二十四，原料及半製品減少五百八十八萬餘元，或百分之三，糧食物及烟草減少六百八十八萬餘元，或百分之四。無論在實物上或地

位上比較，都是製造品降落的程度很利害，可見我國工業生產的確沒有多大的發展，經濟基礎仍是建築在農業上，而做各工業國家的原料供給地。

說到進口商品的性質，那就像從前一樣，製造品是最多的，計值五萬萬一千三百〇九萬餘元，佔百分之四九・三九，原料及半製品居第二位，計值二萬萬六千七百四十七萬餘元，佔百分之二五・七二，糧食物及烟草居第三位，計值二萬萬二千〇六十五萬餘元，佔百分之二一・二二，同上年來比較製造品進口減少，五千三百五十四萬元，或百分之十，原料及半製品減少八千三百五十四萬餘元，或百分之二十四，糧食物及烟草減少一萬萬七千八百八十五萬餘元，或百分之四十五。綜看三類進口商品增減的數字，製造品質額上減少極微，可見我國工業的確沒有如何的發展，原料及半製品減少百分之二十四，或者是本年來我國生產原料收穫還好的結果，但是在另一方面，原料品進口的減少也可以表示年來各業不振和工業需要的衰落。糧食物及烟草都比較上年陡落，顯示國內農業生產比較的進步。

中國國際貿易的主要國家是英美日三國，談中國的國際命運也逃不出這三國的路綫，我們來看看三年來對於這三國貿易的動向。

	貿易總額	入超
英		
廿一年	一萬萬五千六百萬元	八千一百六十萬元
廿二年	二萬萬〇二百五十萬元	一萬萬〇五百二十七萬餘元
廿三年	一萬萬七千四百四十五萬元	七千四百八十四萬元
美		
廿一年	三萬萬二千九百萬元	二萬〇九百十八萬元
廿二年	四萬萬一千〇六十一萬元	一萬萬八千四百三十二萬元
廿三年	三萬萬六千六百十六萬元	一萬萬七千七百二十九萬元
日		
廿一年	二萬萬五千五百萬元	四千〇九十七萬元
廿二年	二萬萬二千八百十五萬元	三千六百五十四萬元
廿三年	二萬萬一千四百〇九萬元	四千四百八十七萬元

根據上面的數字，明顯的表示中國對三國貿易，雖然都是衰落，而他們的主義是不同的，英國在華的勢力退步，日本在華勢力的轉爲猛進，和美國在華勢力是堅固的。

（二）國內貿易——二十三年國內貿易，因爲社會不景氣的演進，頗有每况愈下的現象，加之華北受日軍的蹂躪，長江流域有共匪的竄擾，社會秩序不能恢復，同時旱災的慘重，災區的廣遍，爲近六十年來所未見。像這種種原因，都可以使農村經濟加速崩潰，社會購買力格外的薄弱，市況的萎靡狀態，就不能不日趨沉重了。

所以去年的商場，除銀行外，如商品市場，是十足的凋零，只有米麥麵粉爲了災患的特殊刺激，在下半年有畸形的發展，這也不過是不景氣狂瀾中的例外罷了。

凋零景象的象徵，是物價的狂跌，存貨的堆積，和商店的倒閉。物價下跌，存貨即無法推銷，於是存貨累積，市場金融呆滯。抵抗薄弱的商家在這不景氣範圍中，難於掙扎，就只好倒閉和停業了。單就號稱全國商業中心的上海來講，去年度商店的停業或召盤爲數不少，據調查及估計，南京路北四川路福州路及南北兩市繁盛區域的大小商店即於秋節後停業的亦有百數十家之多。據說各商家中要推百貨商雜貨店當舖等爲最感困難，這也足以證明整個國民經濟之衰落，其他各都市更無庸多贅了。

綜觀一年來我國實業之不振，最大原因是農村凋敝，使全國民生困苦達於極点，爲了農民在全國人口佔百分之八十以上，就地域而言，全國除少數都市之外，盡屬農村，所以農業實爲國家經濟基礎。農民乃國家主要的源泉，在今日我國現代社會中農民仍是生産的主要分子，他的數目又是最多。換句話說，中國社會經濟基礎完全建築在農業生産關係上。但是外受各帝國主義的經濟侵略，內遭兵匪之禍，水旱之災，加之貪污習慣太利害，農民處處被括削，負担重大，于是乎農村日日衰落，生産日日大減，農村破産，直接影響到社會的不景氣，農産品既不能推銷，國際貿易入超，年年的增加，同時國內資本金，集中在一二大都市，復由一二都市，流往外洋，使我們的銀錢不能周轉，事事不能做。全國國民都個個窮得不堪，長此以往，民族國家那有生理。所以要救亡圖存，復興民族，必須依照最近蔣委員長所倡導的『國民經濟的建設運動』的整個實施計劃，去從事

振與農業，改良農產，來復興農村，其他開發礦產，保護礦業，實施鑛法以增加國家的財富，革除苛捐雜稅，減免出口稅則，增加進口稅率，禁止白銀出口和濫發紙幣，來謀整頓金融，流通資本，積極對於鐵道公路的開闢，和建築，來發展交通，調節勞力，和資本，扶助工商，從此朝野一心，急起直做，努力建設，那麼農業自然興旺，生產富足，工商業亦隨之進步，國民經濟因此安定，海陸軍亦日見強盛。還怕甚麼帝國主義者政治力的壓迫，和經濟的侵略？望全國上下一致興起！

（二四，四，一八，講，）

防止現銀流出惟有提倡國貨

陶建章

近代歐美各國的富強，都是因爲學術的進步，與產業的發達。而現在的國際殖民政策，除少數仍以移民爲手段外，大多數已從移民的方式轉向到商品的推銷。因爲國家的實力，完全建設在產業的基礎上。產業發達，民生自給自足，無所求於人，所以能獨立自由。若將自給自足之餘，更能輸出國外，這就是國力的向外發展，而更能促進國內產業的成功，使全國家更強更富。

我國地大物博，天惠最厚，古代學術，亦頗發達，而能利用厚生，國家臻於富強。所以過去的歷史，極其燦爛，遺至今日，引爲民族光榮。惟後代，因爲政治思想的桎梏，教育失其普及，民智不得開發，百工技藝，既難得有新的發明進展，祖先精華，又易失之傳授。從此文化無從發展，國家民族的氣象，日復萎縮一日。到了近代，世界交通，生存競爭，演變激烈。學術產業，不足比人。民族國家，昏庸貧弱。一切，進固不能與人爭，退復不可以自守。大好國土，瞬眼讓人侵略殖民，所有市場，成了外國商品的尾閭。外國勢力，到處侵入。全國現銀，不斷流出。致使貧弱，將不堪設想。

然幸民國以來，思想革命，教育改進，民智日見啓發，學術日見進步。全國同胞，一齊覺悟國勢過於危急，救之之道，認爲端在拒絕外國勢力之侵入，杜塞現銀之流出。就是要：振興產業，提倡國貨。

因爲有志者的努力奮鬥與熱心研究，近來國貨的生產，果然得有可觀的成績。每年每月，質的方面有所改善，量的方面亦有增加；並且漸知運用美術於實用，使出品生美感，而令人觸目美慕，樂於使用。這不能說不是提倡的奏效，而我國新工業，得了若干基礎的建設。這是平日在同胞的彼此生活上可以看得出，尤其是在歷屆舉行的國貨展覽會中可以看得顯明。這眞是値得我們全國同胞稍稍安慰而應向有志者作感激的表示。

不過，我們若詳加觀察，仍不能不認爲我國產業，距離眞正發達的程度尙遠，尤其是在這農村崩潰不堪，現銀鉅量流出的現在，舉行這個國貨展覽會之際，不得不這樣感覺！

據僑滬著名之金融家耿愛德氏最近調查，我國全國現在僅存現銀二十二萬萬元。據海關報告，去年我國入超，計達五萬萬零三百萬元。又據中國銀行調查，年來我國天災人禍，交行迭乘，到處農村破產，現銀逃亡都市，上海爲我國現銀集中之區，今年一月底止，所有上海華洋各銀行及各錢莊的存銀折合總數，僅三萬萬三千五百萬元。而去年同期的存銀爲五萬萬六千萬元。這一年間的現銀流出數目，竟達二萬萬二千五百萬元之多！以這二萬萬二千五百萬元爲一年間現銀流出標準，那末，上海僅存的三萬萬三千五百萬元，等不到一年半以後，就要乾乾淨淨，空無所有。再，今年的入超，若亦以去年入超的五萬萬零三百萬元做標準計算，那麼僅有的三萬萬三千五百萬元，已經敷不上這一年入超所受的損失。即使依耿愛德氏說，全國存銀爲二十二萬萬元，然而那裏又敷得上幾年繼續的流出呢？

天災人禍之不可救濟，使農村崩潰，出口減少，造成更形入超，這固是現銀流出之一原因。然而另一方似應責同胞之尙有不知提倡國貨之爲國民道義，不顧國家存亡，喜用洋貨以爲榮，使洋貨能夠暢銷。再則爲我國年來提倡國貨，製造品的輸入雖減少，而工業原料品及工業設施的機械卻因之增加。有以上原因，故依然入超，現銀繼續流出。能利用外國原料及機械來製造，這固可謂爲進步，但不過是加工工業。這離工業發達之境域還遠！

我們既覺挽救國家的危急，全在提倡國貨；而國貨前途正尙遼遠。我

們又知道我國現銀日見空虛，提倡國貨的責任更是緊急重大。但是我們要知道這却正爲本屆國貨展覽會所特有之嚴重性的意義！

同時今年爲「學生國貨年」。一國產業的發達如何，就可以看出一國學術進步的程度：因爲學術是發展產業的技術與智慧。學生國貨年中，我們全國學生不但要服用國貨，而且要特別注意發展國貨的學術，這又是本年特有的意義與我們應有的希望。

全國的同胞！從今天起，到五月二十日止，是展覽會會期，我們竭誠歡迎大家踴躍的來參觀，幷加以指導，使令我們可以達到提倡國貨的目的！（完）

現行民法父母子女規定之意義

施德霖

我國素重宗法，所以家族制度，深入人心，而家族制度，其基礎則發源於父母子女也。故古人受氏，或以官，或以地，表明一族之本源，子孫因以爲氏，表明一族之演脈。現行民法，不採宗祧，而家族制度，爲我國獨立法治，於着眼國族之中，而寓以維持家族之意。夫由國民而團爲國族，其勢難，先成立家族，再演至國族，其效易。

先總理每謂我國家族爲良法，爲團聚國族之捷徑，如此，可以將父母子女之意義，分別言之：

（1）子女對於父母，其親相等，其恩相等，其受撫養教育無不相等，父母爲兩姓結合而成，先决問題，何以子女獨從父姓？何以未成年子女，以父之住所爲住所？不但子女對於父母，有畸重畸輕，而現行法治，採男女平等爲原則，亦不無出入，當立法時，對於此点，聚論極不一致，最後仍採父姓，誠以妻尙冠夫姓，隨夫同居，子女當然以父之姓爲姓，更應以父之住所爲住所；反言之，夫若入贅，是夫從妻也，子女則隨母姓母住；是於平等原則，並不相背，再子女之姓，仍可自由約定，乃尊當事人意思而設此例外也。

（2）現行法律，旣採一夫一妻制度，則所謂舊時代之嫡子庶子私生子，種種名辭，天演淘汰，而何以又分婚生子（即嫡子）與非婚生子，（包括庶子及私生子）似乎與一夫一妻制度違背，其實爲救濟無告之子女也。我國相沿一夫多妻，人之慾望，難以剷淨，况開創之始，亦不能將過渡時代之妾，除勒令解，又不能隨時監察，使社會不發生姦情案件，此種規定，迫於不得已耳。然則何以不用舊有庶子私生子名辭，因妾之制度已廢，而私生子名辭，有損害個人名譽，此另立新名辭之深意。

（3）所謂婚生子女，即由婚姻關係所生之子女，其應具之要件有三：（一）須父母有婚姻之事實；（二）必在婚姻中受胎之子；（三）確爲母之夫之子是也；故僅有婚約，尙未結婚者不在此例。然欲證明受胎期間，即證明胎兒在母腹中最短日數，與最長日數，兩相比較之差數，如現行法定，自子女出生日，回溯第一百八十一日起，至三百零二日止，其間之一百二十二日，皆爲法定之受胎期間，荷有伸長或縮短時，祇須有以證明，亦得以其期間，認爲法定，凡於此期內，日在婚姻關係繼續中。且夫與妻又確同居，則其所生之子女，除夫表示否認外，均推定其爲婚生子女，蓋一方維護家庭和平，一方保持血統明確，法至善也。

（4）非婚生子，旣與婚生子有別，若不加以限制，在子女方面，固有保護之條，在父母方面，反生糾紛之痛，但失於平衡，失於平衡之法律，爲立法大忌也。其限制如何，一須生父認知，設此項規定，以防富有之人，亡故後，發生冒認爲非婚生子，而謀利益。二如生父不認知，可請求法院裁斷，此項規定，以防實係非婚生子，其生父因種種關係，或顧忌，忍心不要。三如生母或非婚生子女之本身，否認，即不得認領。此項規定，因免發生故以他人之子認爲己子之事，不使子女及生母之名譽，無端受其影響，否則易滋糾紛；而非婚生子女及其生母，將不堪其擾矣。若顧一方而損一方，亦非立法平衡，是第一項顧全父方，第二項顧全子女方，第三項又兼顧非婚生子之生母方也。可謂面面俱到。

（5）現行法律，旣不設宗祧，則嗣子名稱，因之而廢，凡欲撫育他人之子，以慰寂寞，法律亦不得拂人性，而禁止，事實旣不能免；法律亦應規定，此養子所由來也。惟一經撫育爲養子，除養父母有直系血親尊親

關爲繼承人外，其權利義務即與婚生子等。然終非天然結合，乃人爲結合，人爲結合，以情感爲要件，如情感已傷，若因已經結合，不設終止關係，反失乎人情，所以民法第一千零八十一條設有六項規定，此兼顧養父母，及被養子女也。要之，父母肯將子女過繼他人，一方之不能撫養教育，一方之資財有餘．不待細說已可明曉，否則誰肯將子女，給一貧無立椎之人乎？既資財有餘，必能教育，於社會，少一失學之人，於國家，即多一有用之士，此著眼國族人才也。至嗣子女，若於現行法施行前所立，與其所後父母之關係，與婚生子女同，見民法親屬編施行法第九條，乃新舊法過渡時之例外。亦請注意。

（6）以上將子女名稱地位，已大概說明，玆再對於教養方法，略一言之子女需父母撫養教育，設或生性不馴，抗不服從，若任其自甘下流，無以懲戒，不但一家之不幸，即國家亦多一害羣之馬，是不可以不防微杜漸，考法國法律父母無有擅自懲戒之權，必須呈請法院，試思父母子女，朝夕相依，偶然逾軌，即呈請法庭，是子女名譽之破產，而父子之道苦矣。若含痛不忍出此，勢必至於放肆無憚。所以英國法律，規定父母有懲戒權，我國民法第一千零八十五條規定父母得於必要範圍內懲戒其子女，所謂一方維持天性，一方促進善良，而加以必要範圍制限，蓋寓以杜父母暴戾，蹂躪橫施，此條雖然取法英國，但防範較爲周密，亦若父母濫用親利，不適於保護子女之利益時，所採日本法例，由其最近尊親屬，如親父母或其他親等最近之直系旁系之血親姻親或親屬會議，先爲糾正，糾正無效。始賴公力救濟，請求法院宣告停止父母權利之一部，或全部實屬合理，而爲進步的立法。

以上所敘，不過謹就其大略，一據管見，惟限於時間，疏漏頗多，如有暇時，再行補陳。（二四，五，一，講）

近世國家愛國教育的發展

鏡秋



歐羅巴的各個國家，第一次世界大戰的創痕未愈，接踵而來的就是普遍的經濟恐慌。尤以各國之野心未已，戰氣瀰漫，彼此的暗爭隱鬥，潛伏着箭拔弩張的形勢之時；各國均在汲汲的策劃，經營：如何使國力增雄？如何使國基鞏固！他們都是傾全國之力，勞神焦思，夜以繼日的在努力！他們是以教育來做政治，經濟，軍事，外交，社會……各種事業的中心，努力的求改革，努力的講刷新。自從一九一八歐戰的休戰條約締定了以後，各國對於教育的方針以及修業年限，學科，課程，新學校及新學科之增創，都有極深切之研究，與極徹底之改革，而自然形成了集中愛國教育之趨勢。

德意志是愛國教育的策源地，所以，我們明白了德意志的愛國教育之發展，即可以推知其他國家的愛國教育之發展；德意志的愛國教育之發展，就可以做各國愛國教育的代表。德意志在戰前的國運是極其隆盛，武力是十分的精銳，然而久戰的結果，仍是不免於一敗。其失敗的原因固然很多，推究其主因，使吾人不得不歸罪於德國國民的不能精誠團結一点上。所以哈尼章漫說：「德人不是偉大的國民，乃是偉大的個人！」還是說，德國國民，固然有很多具有偉大性的，可是，各個人的個人分立主義仍然存在，即是各個人不能團結一致，以整個兒的立場出動，那一定要喪失了許多的力量了。畢士麥曾以鐵血政策來統一德意志聯邦，促成國民的精誠團結，以致在普法戰爭得着勝利。但自普法戰爭以後，德國國民，仍由團結而趨於散漫；民族精神，遂有江河日下之勢！

這種民族精神下趨的原因，因爲德國大勝的結果，產業隆盛，各種技術，漸次發明，日趨富裕。正因爲自然科學有了極度的發展，於是宗教的觀念，日即破壞；而哲學則傾向於實證主義，文學與戲劇，也趨向於自然主義。於是一切的一切，都向着科學方面，物質方面，黃金方面去追求，科學的知識精進了，精巧的技術進步了，一切都機械化了，物質方面既有

了特殊的發達，這種畸形發展的結果，此長彼消，精神方面未免偏枯，精神的陶冶，人格的修養，也就跑出一般人的注意力之外，於是感覺到靈魂方面的空虛，於是感覺到精神方面的散漫。雖然德國的學校教育時時在糾正這種新興的惡勢力之澎漲；然而德國的一種傳統的理想，終不能持之永恆。這種埋伏着的危機，終於在大戰時暴露了出來。

德國民族這種精神上的散漫的現象，不僅是社會上如此；並且又由社會上傳到各學校的學生當中。當一般學生們畢了業以後，一個個都奔入職業階級的途徑，大家都隨隨便便無影無踪的消散了！而昔日在校裏班級上的精神，以及母校的精神，都完全消失。

這種精神上的散漫，和性靈方面的缺乏修養，在一般的實的追求者，並不以爲這對於國勢上發生若何的影響；但在一般具有深謀遠慮的維心論者，却久已看出這一点的危險。克勝斯唐納爾當然是其中奔走呼號的最有力者，他在一九〇八年一月十二日瑞士蘇黎支發起的伯斯塔羅基先生的百六十二週年誕辰紀念席上，很激昂的鼓吹着勤勞教育，以後，並舉起了改革學校的旗幟，從事活動；雖然經過了無數次的波折，但結果仍得到最後的勝利。

世界大戰結束的時候，德國雖然是戰場上的勝利者，而他仍然是處於戰敗國的地位，受了空前未有的戰債之壓迫，以致德國的國運顛沛，民生窘迫！德人在困苦艱難的環境中，努力的想回復他們的國運，政治，經濟，社會各方面都起了革命，都用非常的手腕來對付。尤其是，教育是一切事業的基礎，是一切事業的原動力，自然格外的要緊！他們是採取了克勝斯唐納爾的主張，一種既穩健而且堅實的勤勞教育原則。這種勤勞教育，固然是，很明顯的，是以經濟的，物質的，爲他的基本要素。不過，這經濟的，物質的，都不過是勤勞教育的手段；他還有一種更重要的，更迫切的目的在後面，這種更重要的更迫切的目的；即是實現國家的，公民的，愛國的各種教育的精神陶冶，這種精神的陶冶，是一切陶冶的中心；而物質的，經濟的，不過是供利用的手段罷了。

在一九一九年八月一日，德國國民會議通過的憲法第一四八條規定以勤勞教育爲施教的中心。次年六月，在國會會議廳招開第一次全國學校會議，出席者有哲學家，心理學家，大學教授，學校委員會代表，各種學校的教師，以及青年團代表等共約七百名，會議期間亘延達十日之久；而克勝斯唐納爾，以負有盛名的實際教育家的參加會議，其地位之重要自可想見。

克氏的勤勞教育的學說，根據伯斯塔羅基的精神，其主旨是從社會的，倫理的意義出發；不過，克氏所採取的方法與伯氏的不同。克氏方法的長處，是極其現代化。他主張：凡爲國家有用的公民，要有一定的職業，而這種職業，一定要完全供獻給國家，他主張：在小學應以職業教育作爲主要的普遍的陶冶，養成職業意識，作教育中心的觀念；其准備教育，是發展兒童的個性，加以勞作上的協調，特別養成合作精神與犧牲勇氣。如此聯合各種有職業的公民，來做成一個勤勞國家，以創造文化，以伸展國力。

克氏的學說，是富於勤勞的實行性，和獻身民衆的志願；他的主張，確是兼顧到精神物質兩方，而爲一種靈肉一致的建設教育。克氏在慕尼克市的實際試驗，得了很大的效果，故主張把全德意志所有的學校：從靜的，變爲作業的，從學習的，變爲行動的；這種與舊的空氣，不久就瀰滿到全國，於是又繼續設立了很多的勤勞主義的學校。總之，這些學校都是以勤勞主義的教育爲中心，所以一變向來那種靜坐聽講的方式，而爲注重公共團體的兒童生活。他們實際的行動，首先對於各學科用作業的自學方式來處理，於是木工，土工，紙工，塑像，粘土，園藝以及運動場等，不僅以此練習確切的知識和技能，並且依此養成勤勉，努力，愛潔，守序等良好的習慣，更以考察，創作，設計等來振作創造的活動，特別鼓舞起愛鄉心，愛國心，注重團結心，自治心，和犧牲的精神，使他們能够担當生存競爭，這眞是活力的公民陶冶，無處不顯示着教育的本領！

（二四，五，二，講）

基本科學

崇武

第一章　界說及概念

一　物理學

我們對日常所看見的事物和一切的動作，如果不去研究，只知其當然而不知其所以然。假使加以一番注意，就發生很多的疑問出來。例如一個人要向上跳必定先要向下蹲，把兩條腿先彎曲起來，然後兩隻腳用勁，兩條腿要伸直，身體向上一竄，這樣才能跳得高。如果不彎腿，想跳起來是不行的。假使我們走在路上，有一條溝在前面擋住我們的去路，如果這條溝是很窄的話，我們一步就可以邁過去了。若是這條溝比較寬一點，一步邁不過去，但是可以跳過去。倘若我們站在溝邊上向前跳，不一定就跳得過去，跳不好也許會落下溝的。那末怎麼樣才能跳過去呢？必定先要向後退幾步，再向前跑，等一隻腳剛到溝邊上的時候，另一隻腳向前邁，身體乘勢向前一衝，這樣就可以跳過去而不致摔到溝裏了。這兩件事是我們常常經歷過的，能把這兩種詳細的道理講出來的，恐怕不多吧？至於鳥何以能在天空中飛？魚何以能在水裏邊游？船因爲甚麼能漂在水上？風箏遇有風物時候才能放得上去，等風停止了，牠自己就會落下來。下雨天走路就容易滑倒。種種的事情舉不勝舉。每一件事有每一種道理在裏面。要明白這種種的事理，一定要研究物理學，因爲物理學能告訴我們這許許多多的道理。甚麼叫做物理學呢：物理學是自然科中的一，研究自然現象的學問。

二　自然科學及其分類

甚麼叫自然現象？甚麼叫自然科學？

自然現象　自然就是天然的意思，不用人力本來就有的叫做自然。現象就是狀態或者是情形，凡是由我們的智覺所能認識出來的事物叫做現象。自然現象就是天然的狀態，天然的情形。譬如春夏秋冬四季的變化，晝夜的循環，月亮圓了又缺，缺了又圓，花開了又謝，謝了又開，這種種的情況都屬於自然現象。

科學　是一種學問，也就是一種智識。遇見一件事，我們去研究尋求出一個實在的原因來，然後把所遇見種種的事，所求出來種種的原因，合併起來，成爲一種有系統的道理，就是科學。

自然科學就是記載自然界中各種事物再加以研究與試驗。把所得的結果綜合起來，用簡明而精確的文字寫出，或者用一種簡單符號表示，這種符號叫做「公式」。自然科學所記載的事物究境有多少種類呢？細說起來自然科學中各科的界限，不能分得十分清楚差不多彼此都互有關係。大概可以分爲有機的和無機的兩大類。有機的叫做生物的科學，無機的叫做物理的科學。生物的科學裏邊包含動物學，植物學，生理學。物理的科學裏邊包含地質學，天文學，氣象學，鑛物學，化學，物理學，等等。現在再列出一個表來表示自然科學的分類。

- 自然科學
  - 生物的科學
    - 動物學　研究動物界各種事項和狀態。
    - 植物學　研究植物之構造，功能，分類，名稱等等。
    - 生理學　研究生物之生活現象，與衞生學，心理學等有密切關係。
  - 地質學　研究地殼之成因，地層之構造，及地形上各種關係。
  - 天文學　研究天體運轉，大小位置，及地球與論天體之關係。

物理的科學

學科	研究內容
氣象學	研究寒暑陰晴，凡空氣中所起物理變化的現象。
鑛物學	研究鑛物的形狀，性質，成分，產地等等。
化　學	研究物質的性質及組成之變化。
物理學	研究物體狀態及能力之變化。

三　物理學與化學的區別

物理學與化學有甚麼分別呢？　科學的分界線本來不甚明晰，尤其以物理學與化學範圍的不容易劃清，因爲物理學上所說講的東西，有些牽涉到化學的範圍之內。同時化學上所說的東西也有些牽涉到物理學的道理上去。實在的例子，等講到與物理學和化學都有關係的事物時再說。不過大概的說起來物理和化學的分別如下：

物理學是考求物體變化的狀態，而不涉及其組織的成分。譬如用一木棍去抬東西，只求這根棍抬著東西，是如何的彎曲，不管牠裏邊是些甚麼成分組織的。

化學是研究物體變化的性質和其內部組織的成分。譬如一根木棍要去研究牠內部是些甚麼東西組織成的，假使把這根木棍放在火上燒，所發出來的烟，和所遺留下的灰又是些甚麼東西？

四　觀察與實驗

科學的目的既然是尋求自然現象的道理同其中相互的關係，所以研究科學第一步的工作就要搜集事實。搜集事實固然以細察自然現象爲主，但是僅僅以固定的自然現象做觀察的資料，效果是很小的。物理學上多數的事實除去觀察固定的自然現象之外，還要加以種種的實驗，才能尋得出牠們的眞理。甚麼叫做實驗呢？實驗就是變更有關於某種現象的情形，再觀察這現象的所受影響。因爲實驗不但是可以變更條件，並且可以從容的研究。在某一種情形之下發生某一種現象，在另一種情形之下又發生了另一種現象。甚麼情形與這種有關係？甚麼情形與這種現象沒有關係？這樣的研究起來，非常的便利。藉著實驗的考求，所以物理學和化學等等一天比一天進步。

五　物質及能力

甚麼叫物質？甚麼叫能力？物質與能力有甚麼區別？　宇宙間一切的事物種類分歧，形色各異。然而追本求源，只有兩種。一種是物質，一種是能力。例如山，川，草，木都是物質，光，熱，電，力是能力。凡是佔據宇宙間的地位的東西叫做物質。凡專顯出一種作用的事情叫做能力。

譬如墻上掛的鐘就是物質，因爲牠佔有牆上一定的地位。假使不把這個鐘移開，就不能把別的東西同時也掛在這個鐘所佔的地位，鐘掛在牆上是做甚麼用的呢？是報告時刻的。鐘何以能報告時刻呢？是由於鐘擺的動搖。鐘擺怎麼能動振搖呢？是由於鐘裏邊的發條轉動。發條又怎麼會轉動呢？是因是先用人力把發條上緊了，然後發條自己再慢慢的放鬆，這樣就發生了轉動了。發條自己怎麼會放鬆呢，這是因爲發條本身有一種力量叫彈性。彈性是甚麼意思呢？彈性就是物體被壓迫後，生出一種恢復原狀的力量。（關于彈性的詳細說明以後再講）假使發條放鬆鐘停止不走了，不用人力去開牠；牠是永遠停止不會再走的。這所用的人力就爲一種「能力」。把這種能力加到鐘的發條上去，鐘才有擺動的作用，才能報告時刻。從這一點看起來能力與物質顯然不同了。各位如果對於天地間萬物的現象，細細的考察，就可以知道都是由於物質和能力兩種表現出來所。

六　空間及時間

基礎的概念有三種，一種是物質，一種是空間，一種是時間。關于物質的意義上面已經說過了。空間和時間是甚麼意思呢？海闊天空就是空間的意義，古往今來就是時間的意義。空間是廣大無垠沒有限制的。東西，南北，上下，是表示空間的度量。時間是繼續不絕沒有止境的。前後是表示時間的演變。凡是論各種物體形狀大小的關係屬於空間的概念。論事件發生前後次序的關係屬於時間的概念。

七　物質通性

甚麼叫物質通性？ 凡是物質都有很多相同的地方，這各種相同之點，就叫做物質的通性，現在就物質的通性舉出幾點在下面：

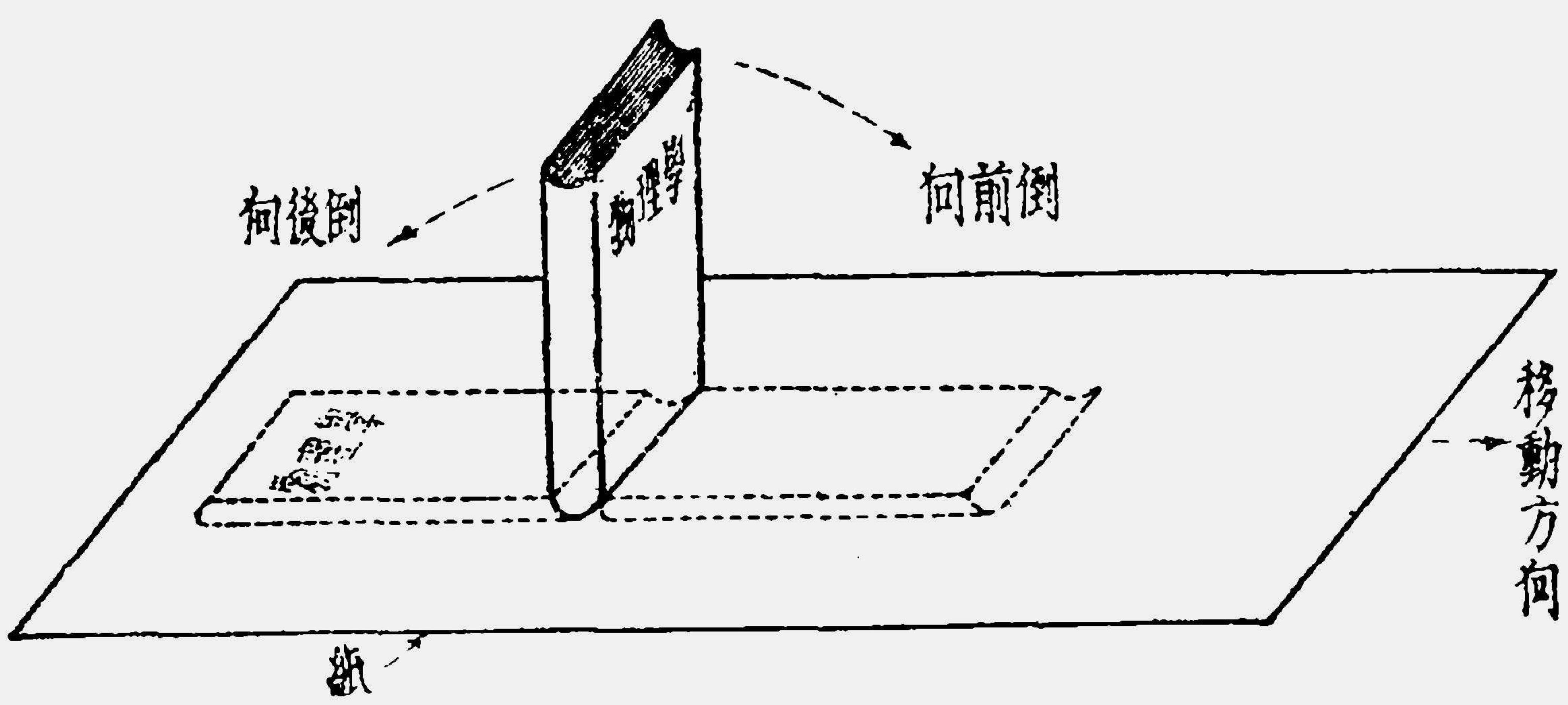
一　填充性　凡是物體都佔有一部份的空間，每一個人在空間佔有每一個人所在部份。其他如山川草木，蟲魚鳥獸，大的如日月星辰，小的如微細的菌類，每個在空間都佔有每個的地位，這就叫做填充性。

二　不可入性　假設一個門只能容一個人走的大小，現在有甲乙二人，能不能在同一個時間從這個門經過呢？我們知道是不能的。因為物體既然每個佔有一定的空間，正當某物體佔有的地方，就不能容別的物體佔有了。就是說兩個物體不能同時佔據在同一個空間，這就叫做不可入性。英國從前有一個物理學大家叫牛頓（關于這位牛頓先生的歷史以後再介紹）他養了兩條狗，一條大狗，一條小狗，他想如果在牆上開一個洞，因為不可入性的關係，這兩條狗一定不能同時出進。所以他就在牆上開了個洞，一個大洞，一個小洞，大洞預備給大狗走，小洞預備給小狗走。這位物理學大家的辦法，在一般人看起來是一件可笑的事。但是世界上的事情，如果都能像這位物理學大家計劃去辦理，各人有各人的路可走，豈不是免去了紛爭，相安無事而得到太平了嗎？

三　有孔性　碗裏盛點水，把一塊饅頭放在這碗裏，水就跑到饅頭裏去看不看了。照這種情形看起來豈不是與不可入性相違背了嗎？並不違背，因為饅頭裏有很多的孔，水是跑到饅頭的孔裏去了。一切物質如木頭，石頭鐵等等都有微細的孔，這就叫做有孔性。我們所用的刀子有孔嗎？有孔的，因為刀子是鐵做的鐵有孔，所以刀子也有孔。刀子上有孔怎麼看不見呢？那是因為我們沒有那樣好的眼力看不出來。那末怎麼知道有孔呢？用放大鏡放大了或者用別的試驗就可以知道了。怎麼樣試驗呢？把水放在一個空心的鐵球裏，然後把倒進水去的口塞緊了，再加很大的壓力往下壓，就可以看見鐵球外邊有很小的露珠。這露珠是怎能來的呢？就是由鐵球裏邊跑出來的現象。如果鐵沒有孔，水怎麼能跑出來呢？所以知道鐵是有孔的。上面說過一切物質都是有孔性的。但是有一件東西，在現在的實驗範圍之內還試不出有孔性來。這是一件甚麼東西呢？就是玻璃。在有孔性原則之下玻璃可算是唯一的例外。

4.　可分性　一張紙可以撕成碎塊，一塊鐵可以銼成鐵屑，石頭可以碾成石粉，米麥可以搗成米粉和麵粉，這種種現象，證明物體可分為微粒叫做可分性。

5.　惰性　人站在車中如果車忽然向前開動，人一定要向後仰，等到正行走時忽然停止，人一定向前伏。這是甚麼道理呢？這就是惰性的表現。甚麼叫做惰性？「一切物體不論是靜止的或者是行動的，都有保持原有現狀的性質叫做惰性。」人站在車中當車沒開動的時候，人與車都是靜止的。車剛一開動人還要保持靜止時原有的地位，所以車向前走人就向後倒了。車已開行後人也跟著車一齊向前進行，這時車與人都在運動狀態之中。如果車忽然停住不動了，人還要保持運動狀態，所以車雖然不動人還要向前跑。對於惰性有一個簡單的試驗，如第一圖，在張紙上站立著一本書如果慢慢地把紙在桌面上移動，這本書就跟著紙一同往前走。若是猛然地把紙一拉，這本書就反對紙移動的方向後倒了。如果還張紙慢慢的移動之後，書站立在紙上跟著一同向前走的時候，再慢慢地把紙停住書仍舊會站立著的。假使忽然間把紙停住不向前拉，這書立刻照紙移動的方向，向前倒了。何以紙慢慢的移動或者停止書就不倒呢；還是因為移動或停止的力量已經

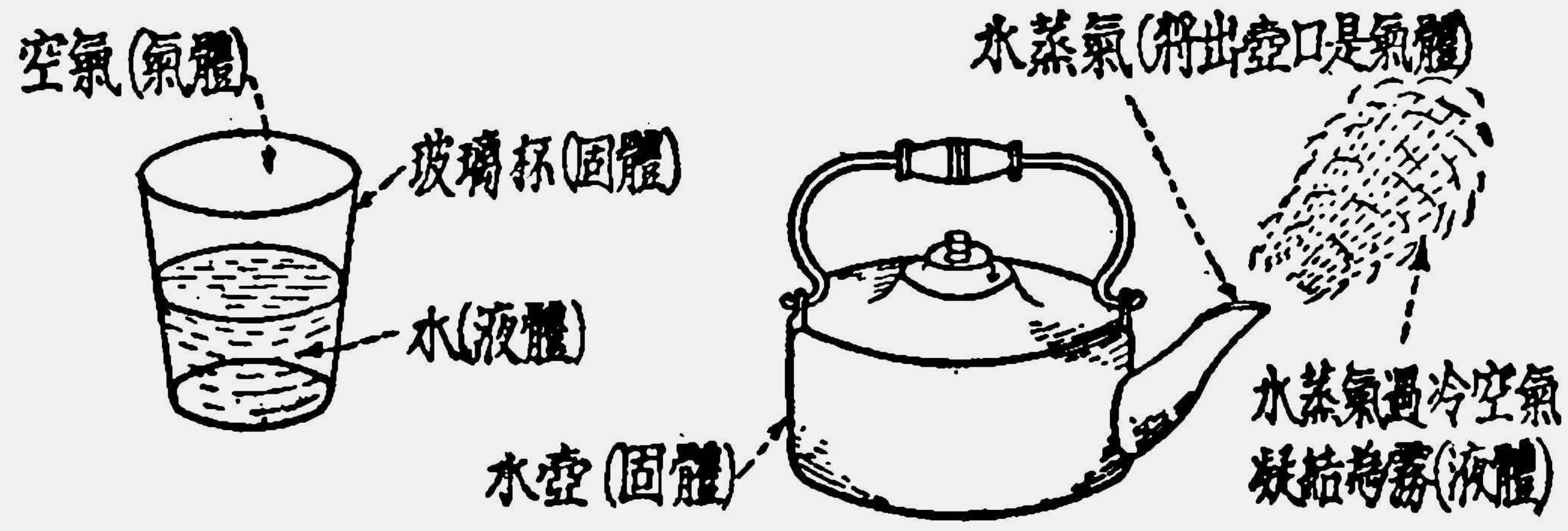


第一圖

傳遞到書上去了，使書與紙在同一狀況之下，所以書不會倒。若是忽然移動或停止，這移動或停止的力量還沒影響到書上去，所以書仍舊要保持原有的現狀，而與紙不在同一狀況之下，所以書就倒下來了。

八● 物質三態

物質有三種狀態，那三種呢？固體，液體，氣體是物質的三種狀態。甚麼叫固體？凡是有一定情狀和一定大小的東西叫做固體，例加木塊就是固體。因爲木塊有一宍的形狀和一定的體積（長寬高相乘）。甚麼叫液體？凡是沒有一定的形狀而有一定的體積的東西叫做液體。例如水就是液體因爲水沒有一定的形狀，放在的圓的器具裏就是圓，放的方的器具裏就是方，故水雖然隨所有的器皿改變形狀，但是體積還是有一定的。一杯水倒在一個盆裏也還是那麼多的水，他的體積不會大的。甚麼叫氣體呢？凡是沒有一定的形狀也沒有一定的體積的東西叫做氣體。例如空氣，煤氣就是氣體。因爲空氣沒有一定的形狀，在方的東西裏是方的，在圓的東西裏是圓的。也沒有一定的體積，不管器具的大小都能佈滿在裏邊。假使把一個小瓶子裏空氣，用抽氣機抽到一個沒有空氣的大瓶子裏去，牠的體積就可以擴大，佈滿在大瓶子裏。第二圖表示物質三態的實例。



第二圖

九● 質量與重量

洋錢是甚麼做的？洋錢是銀子做的。一塊錢有多重？一塊錢是七錢二分重。這是誰都知道的。可是如果把一塊錢拿到地球的北極去戥一戥，就不止七錢二分比七錢二分多了。假設多出二分來，那就是七錢四分重了。假如果把這塊錢再拿到地球的赤道去戥一戥，這塊錢又不夠七錢二分了。假設少了二分，那就是七錢重了。照這種情形看起來豈不是這塊錢會長多，會減少嗎？要明白這個道理，就要知道質量與重量的區別。甚麼叫質量？甚麼叫重量？

質量是一個物體內含有物質多少之量。譬如一塊錢裏邊所含有的銀子是有一定的，無論把這塊錢拿到甚麼地方，裏邊的銀子不會多也不會少的。

重量是物質受地心吸力所吸引而發生的。因爲地球是扁圓形，像一個橘子的形狀南北兩極扁一點，離地心近所以吸力大顯得東西重。赤道離地心遠，所以吸力小顯得東西輕。又如一件東西在地面稱是一斤重，如果把這件東西拿到幾里高的山去稱，就不夠一斤重了，這也是離地心遠的原故。

總之質量有一定的，不因地位的不同而有所增減。重量受地心吸力影響，因距離地心遠近而有輕重的差別。關于地心吸力以後再詳爲說明。

十 物體與物質之意義

甚麼叫做物體呢？ 凡是佔有一定的空間並且由我們的感覺認識其存在的東西叫做物體。

甚麼叫做物質呢？ 構成物體的實質叫做物質。

例如桌子，刀，書等都是物體。桌子是由木頭做成的，刀是由鐵造成的，書是由紙訂成的。所以木頭，鐵，紙等都叫做物質。

（五月十五日講）

科學新聞

向慧庵發明千分之一秒鎂光機

中國黑白影社社員向慧庵君，研究攝影學術，頗有心得。每鑒於舊法鎂光攝影手續，頗多不便，且對於室內外夜間運動照片，不能攝製，引爲遺憾，乃決心研究。最近裝成鎂光粉快速度攝影機一具，能於室內外黑暗處，攝製十分之一秒至千分之一秒之運動照片，且攜帶便利，用法簡捷，已經數度之試驗，無不滿意，聞向君現在繼續研究配製快速度鎂光燈汽攝影機云。（錄申報）

嗅覺電影

英國倫敦學院物理學系主任費納遜，在三年前，就從事研究嗅覺電影，且在倫敦藝術學校，作了一次非正式的公開試驗，結果所能嗅到的地方，祇有周圍十四呎。彼乃專事研究這新奇的發明，今年的二月中旬，他就在倫敦最大的電影院，作公開試驗，成績異常良好，這種嗅覺電影，可稱爲電影事業中之又一發明，不久以後，我們又能在銀幕上，聞到萬物的芬芳之氣了。

紫外光線可以撲滅寄生蟲

紫外光線在某种波長和強度的時候，可以使有些寄生蟲的卵，不能生存。這是美國斯密司沙尼研究所的試驗報告：那所應用光能的總量，差不多相當於暑天十二天的太陽烈炎。從前曾經有人觀察到太陽光可以使寄生蟲卵熱乾，可是現在據這研究所裏麥克亞里斯脫博士，和美國農業部等試驗，知道太陽中的紫外光線，實在是足以置寄生蟲蟲卵於死地的。

最新的太陽熱暖爐

最近，美國亞僕特博士，發表優秀的太陽熱暖爐，是搜集太陽熱而裝置的。這個裝置，也是根據歷來大家知道的原理的。惟在構造上，加以改良。結果，在二十分鐘內，便能發生華氏四〇〇度的高温云。

汽車引擎中置微音器

汽車引擎內的聲音，往往爲駕駛員所不能聽悉。現專家用了微音器，直接插入汽缸內部，偵察聲音，以測定汽車引擎的工作。引擎內隱匿的聲音，一經被微音器察出，就可以把引擎改良，而成爲工作較佳，壽命較長，動作較靜的引擎了。

演講員寫字映射到幕上

演講員寫在檯上的草圖或公式，可以用一個反射器把牠映到布幕上。這個反射器，是新近德國發明的。演講員祇須在一張平放在玻璃版上的賽璐璐片上繪圖或寫字。因玻璃版下有光發出，賽璐璐上的筆跡，就放大而反射到幕上。用一盞五百瓦特的燈放映這種字跡，非常清晰。這種設備，將來很可以代替教室內黑版之用，免得演講者背向聽衆而在黑版上書寫。

行駛中的火車可以中途接受命令

正在行駛中的火車，可以由一種特別的裝置，在中途接受命令。這特別的裝置，是美國密蘇里一位工程師設計的。在鐵路旁邊，豎立一根柱子，柱子上面，裝了三個可以脫動的圈子。所有的命令信號，都貼聯在圈子上面，只須輕輕地一抽，就可拿去，上面二個圈子的命令，是給火車頭上層的工程師的。底下一個，是給開車的。這些圈子的高度，是和那接受命令者的位置相等的。

蘇俄農村電力機械之普遍

蘇俄農村中，從前耕田時，都用牛馬的力量和人力者。現在大都改用機械和電力了。有好些新式的農業機械，都是蘇俄最近發明的。電力拖曳車，電力犁田機等，都已經改良的非常美滿了。這些新機械的發明，不但可節省不少的勞工，而且節省了不少的工作。凡取乳，洗刷家畜，製造食物，製造牛奶油，牛酪等等，莫不應用電力機械。最近且在研究土壤之暖熱，與陽光對於種子，家禽，和動物繁殖等之影響，預計一兩年後，全國可設立三萬所電力廠，可供給三千萬英畝的耕地之需云。（以上錄「科學的中國」及「科學世界」）

廣播電台徵求聽衆意見的新方法

廣播電台的節目，當然是隨聽衆的意見而轉移的。普通電台徵求聽衆意見是利用通信的方法，但這方法很費時間，而且大多數聽衆懶於寫信，結果當然不好。就是利用電話來徵求意見，亦不妥當，因爲若是全體的聽衆同時打電話來，電台上根本就無法應付。因此無線電專家就從事研究，以求解決這困難，到現在初步的工作已經完成了。

一天，美國WRO廣播電台在音樂節目完畢後，報告員報告：「請現在本城收聽本台節目的，開亮一只四十瓦特的電燈，開後隨卽關去」。數分鐘後又報告：「請喜歡這節目的，亦照樣的開一下電燈」。最後報告員又請不歡喜這節目的開了一下電燈。不到一分鐘，電台上已經知道本地的六萬人民中，有百分之十在收聽，而這時收聽的人中，百分之九十五對於這節目表示滿意。

這種徵求意見的新方法，是紐約無線電專家霍潑金斯氏（Hopkins）發明的。原理很簡單，因爲當幾千幾百個聽衆同時開上一個電燈，電廠的負載（load）當然發生很大的變動，這種變動就由「自動紀錄器」記下，播音台中特備一具副的自動記錄器，從這記錄下的三次變動的大小，電台上就可以算出上面三個問題的答案，換句話說，就是可以知道聽衆的意見。

（錄申報）

國學叢談

國學指津（續）

行素編纂

第八節　爾雅說

爾雅一書，相傳首篇釋詁爲周公作，其餘則大抵成於孔門諸子，（漢，鄭玄云：「爾雅者，孔子門人所以釋六藝之文言。」梁，劉勰云：「爾雅者，孔徒之所纂，而詩書之襟帶。）而綜漢儒輯綴增益。既非一時之作，亦非出於一人之手，可斷言也。（四庫總目提要云：「大抵小學家綴輯舊文，遞相增益；……」）其性質約分爲二：

（1）字書　郭璞爾雅序有云：爾雅者，所以通訓詁之指歸。蓋訓詁之學，雖盛於漢，然倉頡造字時，早重訓詁，所謂倉頡急就篇，卽一切字書之祖也。顧其書後世無傳；今之字書，實以爾雅爲最古。惟其書止釋字義，而不及字音，與後世字書略異。且於字義之相同在，聯合詮注，最便記憶。如釋詁第一，於初、哉、首、基、肇、祖、元、胎、俶、落、權、輿、（權輿二字，今合爲一名。不知權爲造衡之始，輿爲造車之始，本可獨立也）。十二字，皆釋爲始；林、烝、天、帝、皇、王、后、辟、公、侯、十字，皆釋爲君。餘準此。郭注於字之見於經者，皆詳所自出；而陸德明更逐字注音，於是音義俱全，於字書性質，益相類似。凡研究小學者，於許愼說文解字外，是書亦不可不讀也。

（2）辭書　張晏釋爾雅之名義：「爾，近也。雅，正也。」意謂於六藝中之名物，咸得切近而訂正之意。郭序亦云：「總絕代之離詞，辯同實而殊號。」又曰：「若乃可以博物不惑，多識於鳥獸草木之名者，莫近於爾雅。」爾雅各篇中，非止備載天地，山川，草木，鳥獸，等名詞，卽古今方言中，由疊字綴合之詞，亦多摘釋。如釋訓第三：「明明，斤斤，察也。條條，秩秩，智也。……」之類。故是書實兼有辭書之性質。後世楊雄之方言，劉熙之釋名，張揖之廣雅等，體例雖有不同，要皆由是書導其源也。

本書之篇目，計分三卷一十九篇，具列於左；

第一卷，釋古今異語及宗親間之稱謂。計分四篇。釋詁，釋言，釋訓，釋親。

第二卷，釋天地，山川，宮室，器具之名稱。計分八篇。釋宮，釋器，釋樂，釋天，釋地，釋丘，釋山，釋水。

第三卷，釋動植物之名稱。計分七篇。釋草，釋木，釋蟲，釋魚，釋鳥，釋獸，釋畜。

清末，經今文學家康有爲儗陳啓源孫星衍二氏之說，確定爾雅爲純古文學著作；故無派別可言。漢武帝時犍爲舍人始爲爾雅作注，後有揚雄，劉歆亦崇信之，且爲之注。東漢時，有樊光，李巡，孫炎，鄭玄等爲爾雅作注。三國魏，王肅亦有注。晉，郭璞撰爾雅注，爾雅音，爾雅圖，及圖讚，可謂集爾雅學之大成。南北朝時，南朝盛行雅學，注疏音義，作家頗衆。隋、唐、曹憲撰爾雅音義，裴

瑜，劉邵撰爾雅注，亦足以補正郭注。宋、鄭樵以郭注爲主，而撰爾雅疏，殊嫌簡陋，未能饜學者之望；羅願之翼，陸佃之新義，尤其割裂穿鑿，緣宋元明三代是文字學衰落之期，而雅學遂同時陵夷也。洎乎清代，樸學重興，說經諸家多資以證古義，雅學勃興，邵郝二家著作，尤膺鼎名，邵晉涵之爾雅義疏，固執疏不破注，時有曲[illegible]；郝懿行之爾雅正義，則博採漢注，訂正訛謬，且能由音韻以推求訓詁。此外，近人胡元玉撰雅學考，詳述源流，頗便參考。

章大傳

熊其英

嗚呼！倫紀之間，豈非士大夫責哉？自士大夫不完其性，而獨行乃往往見諸農工婦女微賤不識字之人。薛君春畬，嘗爲余言章大；如章大者，不亦偉哉！不亦偉哉！

章大，崑山之楊湘涇人。兄弟二人，同業薙髮，大無名，人以序呼之曰章大章二云。大有姊，嫁匪人，歸依大，與大妻不睦。大曰：「姊，吾同胞，妻何爲者？弟今有子矣，吾何妻爲？」遂出之，終身不復娶。章二不檢於行，癮鴉片，薙髮所得錢，兄弟分貯竹筒中，米鹽家用，大獨任之。二自私其筒，猶時時苦不足，大窺得其意，輒以入己筒錢誤入弟筒以足之，二病咯血，大出錢令就醫，二靡其錢，歸詭述醫言，謂病無庸藥，但多吃肉可瘉；大於是日烹肉供弟。大與弟章二處，衣食率自取舊惡者；人問汝弟吸鴉片乎？必曰無之；汝家衣食，汝一人謀乎？必曰無之。大之愛弟妹，出於天性；久之，章二亦愛大甚。大出歸或晚，章二與二子候伺之，常相望於道。而是時里中有諸生某者，事母有違言，大語人言：「我不意秀才乃如是」！言之眥欲裂；呼之薙髮，獨望望避之，不某應云。

大卒咸豐六七年間，年四十餘。

贊曰：章大一鑷工耳，余遇之，亦將以工役之，乃其內行若此；役人役於人，名實之間，可不辨哉？春畬述大事甚核，余據來稿潤色爲此傳，豈第欲爲大留其名耶？

一週大事

五月一日起　五月七日止

鎧

五月一日（星期三）

●各地舉行五一國際勞働紀念大會
●王家烈剿匪部隊收復貞豐
●戰區清理會宣告撤銷
●滬識字運動宣傳週開幕
●贛成立省會民衆識字運動會及青年勞動服務團

五月二日（星期四）

●中央一六九次常會議決派陳肇英代表中央宣慰福建收復區人民
●皖行政會議開幕
●黔新省府開始辦公
●法俄互助條約舉行草簽
●馬尼剌發生叛變
●呂宋島發亂事
●土耳其地震

五月三日（星期五）

●立法院十五次院會通過國際郵政公約等案
●濟南紀念五三慘案
●鄂初等教育研究會閉幕
●西班牙勒樂內閣辭職

五月四日（星期六）

●川剿匪軍收復大聖口
●粵運動會開幕
●渝市童子軍舉行總檢閱
●日政友會考察團抵滬
●義奧匈三國在威尼斯開會討論羅馬會議中所採之立場

五月五日（星期日）

●各地舉行革命政府紀念
●滬中國藝展預展會閉幕
●中國教育電影協會在杭開會
●國際療癘聯合會在巴黎開幕

五月六日（星期一）

●黔省府新委補行宣誓
●西班牙內閣組成
●義奧匈三國會議閉幕
●英舉行英王喬治五世御極二十五週年紀念

五月七日（星期二）

●粵記者團飛平考察
●英自治領代表討論國際現局
●墨索里尼發動員令期保障東非義屬安全

兒童教育

中國歷史故事

行素

吳起固守西河

衛人，吳起，少無賴，好擊劍，母訶責，乃嚙臂出血，與母誓曰：「今辭母，遊學他方；不爲卿相，不復見母。」母泣而留之。不顧竟去；至魯，受業於孔門高弟曾參，久之，曾參聞其不奔母喪，惡其忘本而絕之。起遂棄儒學兵法，三年學成，求仕於魯，魯相公儀休知其才，言於穆公，任爲大夫。齊侵魯，穆公疑其娶田氏女，不使爲將；吳起殺妻求將，公儀休力薦之，乃任爲將，率師拒齊。起在軍中，與士卒同衣食，臥不設席，行不騎乘；見士卒裹糧負重，分而荷之。有卒病疽，起親爲調藥，以口吮其膿血。衆卒感恩，親如父子，樂爲之死。起知士氣已可用，而故與敵通，示弱以懈其氣，猝出襲擊，大敗齊兵。齊田和患之，乃以財賄美色，使人餽之；投其所好，起果納之；而齊之反間計得行。魯穆公聞之，曰：「昔者吳起殺妻求將，殘忍之極。吾固知其心不可測也。」起懼而奔魏，介見文侯，侯以起爲西河守。起修城浚池，練兵訓武；其愛撫士卒，一如爲魯將之時。又築吳城拒秦，秦適內亂，乃襲秦取河西五城；韓趙來賀。迨文侯卒，武侯嗣位，相田文；吳起自西河入朝，自以功大，當相，及聞已相田文，內不平。遇田文，謂曰：「子知吾之功乎？今日請與子論之。」田文拱手曰：「願聞。」起曰：「將三軍之衆，使士卒聞鼓而忘死，爲國立功，子孰與起？」文曰：「不如。」起曰：「治百官，親萬民，使府庫充實，子孰與起？」文曰：「不如。」起又曰：「守西河而秦兵不敢東犯，韓趙賓服，子孰與起？」文又曰：「不如。」起曰：「此三者，子皆出我下，而位加吾上，何也？」文曰：「叨竊上位誠可愧，然主少國疑，某以勳舊承之，或者非論功之日也。」吳起俯首沉思，良久，言：「子言亦是。——然此位終當屬我。」武侯之左右聞二人論功之事以告，遂疑其怨望，留吳起不遣，委他人爲西河守；吳起懼誅，出奔楚國。小朋友！須知吳起篤志功名而內行不修，才兼文武而驕侈自毀，宜其雖獲楚相而不得善終。可不戒哉！



（五月十九日講）

騶忌鼓琴拜相

齊威王日事酒色，好音樂，不修國政；九年之間，強隣迭侵，邊將屢敗；忽一日，有士人叩關求見，自稱：「國人騶忌，知琴，聞王好音，特來求見。」威王召入，賜坐；命左右置几進琴。忌撫弦而不彈。王曰：「寡人願聞佳音，今先生不彈，豈琴不佳乎？抑有不足於寡人耶？」騶忌捨琴正容而對曰：「臣所知者琴理也；若夫絲桐之聲，樂工之事，臣雖知之，不足以辱王之聽也。」王曰：「琴理如何？」對曰：「琴者禁也，所以禁止淫邪，使歸於正。昔伏羲作琴，長三尺六寸六分，象三百六十六日也；廣六寸，象六合也；前廣後狹，象尊卑也；上圓下方，法天地也；五弦，象五行也；大弦爲君，小弦爲臣，其音以緩急爲清濁；濁者寬而弛，君道也；清者廉而不亂，臣道也；一弦爲宮，次弦爲商，次爲角，徵，羽，文王武王，各加一弦，文弦爲少宮，武弦爲少商，以合君臣之恩也；君臣相得，步令和諧，治國之道，不過如此。」王曰：「善哉！先生既知琴理必審琴音，試爲彈之。」騶忌對曰：「臣以琴爲事，則審於爲琴。大王以國爲事，豈不審於爲國哉？今大王撫國而不治，何異臣之撫琴而不彈乎？臣撫琴而不彈，無以暢大王之意；大王撫國而不治，恐無以暢萬民之意也。」威王愕然曰：「先生假琴諫寡人，寡人聞命矣！」遂留之右室。明日，沐浴而召之，與之談論國是，騶忌勸王節慾遠色，核名實，別忠佞，息民教戰，經營霸王之業。王悅，即拜爲相國。時有辯士淳于髠見騶忌唾手取相印，心中不服，率徒往見；忌接之甚恭。髠有傲色，直入踞上坐，謂忌曰，「陳愚見於相國之前，不識可否？」忌曰：「願承教。」淳于髠曰：「子不離母，婦不離夫。」忌曰：「謹承教。不敢遠於君側。」髠又曰：「棘木爲輪，塗以脂油，至滑也，投於方孔，則不能速轉。」忌曰：「謹受教。不敢不順人情。」髠又曰：「弓幹雖膠，有時而解；衆流赴海，自然而合。」忌曰：「謹受教。不敢不親附萬民。」髠又曰；「狐裘雖敝，不可補以犬皮」。忌曰：「謹受教。毋雜不肖於賢者之間。」髠又曰：「輻轂不較分寸，不能成車，琴瑟不較緩急，不能成律。」忌曰：「謹受教。請修法令而察奸吏。」淳于髠默然，再拜而退，出門，其徒曰：「夫子始見國相，何其倨，今再拜而退，又何謙也？」髠曰：「吾語之隱言凡五，相國隨口而應悉解吾意，此誠大才，吾所不及！」



」於是遊說之士，聞騶忌之名，無敢入齊者。

孫臏智敗龐涓

（五月廿一日講）

齊人孫臏，魏人龐涓，同學於鬼谷先生門下，孫武獨得其祖傳孫武子兵法秘本，鬼谷子以龐涓非佳士，不之授也。龐涓別師赴魏干進，臨行，孫臏送之下山；涓曰：「交契兄弟，誓同富貴，此行倘有進身之階，必當舉荐吾兄，同立功業。」孫臏曰：「信否？」涓曰：「弟若謊，死於亂箭！」乃各揮淚而別。龐涓既見魏惠王而為將，子姪均充偏裨。齊兵來侵，龐涓禦而却之，遂自以為不世之功。旋惠王聞孫賓之能，且知與龐涓同學，囑為召之。涓無奈，作書招之來，而嫉才欲施陰謀。孫賓果至，居之邸第，涓心害其能，又見王愛之甚，乃誣以通齊。王怒，刖其足，自此居龐家以孫臏名矣。龐涓又誘其寫傳孫武兵法、待其成而餓死之。謀洩，臏乃陽狂，涓偵之，信，乃縱之。孫臏瘋狂遊市久，得間遁至齊，齊威王重用之。孫臏自遜刑餘之人，不可辱國，請以田忌為將，而己為之謀臣。龐涓方率師攻趙之邯鄲。田忌欲救之；臏獻計要擊於中途，而揚言將襲襄陵。龐軍克邯鄲、驚聞齊師來襲，將搖動根本，還師援襄陵；於桂陵遇齊師，臏已布陣以待，龐不甚識，突進陷陣，大敗，桂陵失。涓又行間於齊，威王疑而疏田忌孫臏，二氏並解兵柄。龐涓乃起兵伐韓，連敗韓兵，將逼其都。韓哀侯告急於齊，齊威王已卒，宣王嗣位，知田孫之冤，已起復之矣；宣王與臏議，孫氏曰：「許韓必救，韓必悉力拒魏，魏亦必悉力攻韓，吾乘魏之敝，徐引兵而往，攻敝魏以存危韓，用力少而見功多。」宣王稱善，從之。師發，魏軍還援，躡其後；孫臏又教田忌逐日減竈之策以誘之，龐涓以為齊兵怯戰，日有逃亡也；兼程逐敵，力疲而氣驕，不復戒虞，但求追及交鋒，一鼓而擒之。孫臏預計某日之夜，魏兵必至馬陵道，此地介兩山中，溪谷深隘，堪以伏兵，道旁樹木叢密，令卒盡伐之，縱橫塞徑，獨留大樹一株，刮去面東之樹



皮，書字於其上・曰：「龐涓死此樹下。」左右伏弓弩手五千，囑俟樹下火光起時，同時發弩。再令田嬰率軍三萬，離馬陵三里埋伏，窺魏兵已過，急起追擊。龐涓逐齊師，抵馬陵道，已暮，時在十月下旬，月暗星稀，愁雲慘霧，迷漫山谷，前哨回報：「斷木塞路，難前。」涓叱曰：

「齊兵畏吾，設此阻礙，計亦拙哉！」方欲指麾軍士搬木開路，猛抬頭，見大樹幹上隱約有字跡，乃命一軍舉火，照見所書，大驚，呼曰：「中刖夫計矣！」……「速退」一聲未了，萬弩齊發，箭如驟雨，魏軍竄潰，龐涓重傷，知不免，引佩劍自刎。

（五月廿三日講）

勝迹導遊

行素



溫州商業

臨海（台州）南行三百里，至永嘉縣，即溫州舊治，地瀕甌江右岸，距溫州灣海口六十里，清光緒二年芝罘條約，開為通商口岸，有小杭州之名，人口殷繁，（約十四萬）土質肥沃，惟距上海甯波福州三商埠不遠，故開港五十餘年貿易不甚發達。甌江之吃水量，在溫州雖僅十二英尺，但用小船沿江上溯，西北達舊處州府屬各縣，貿易範圍，尚屬擴大，甌江沿岸各地所產竹木，皆自麗水（處州）結筏而下，聚集於此；產茶三種：紅茶，綠茶，毛茶，近年講求製法，品質漸見精良，為出口貨之大宗；麻，菸，柑子等物，亦有大量輸出；銅，鐵，鉛，煤等鑛產既豐，而南方之平陽縣，多明礬礦，亦為本埠出口貨之大宗；工藝品如甌綢，質堅色麗，及雨傘，均行銷各地，口碑卓著；此外，青田縣之滑石，松陽遂昌兩縣之菸葉，亦從此輸出。航海可達臺灣之基隆，淡水，在日人未奪我臺灣島之前，貿易頗盛，今則不堪回首矣！城外多山水，風景絕佳，甌江中有孤嶼，森木蓊翳，樓閣巍然，有江心寺，為宋文天祥召集各地豪傑，計畫戰守之處。（五月二十日講）

閩江情形

閩江為福建第一巨川，有三源：北，建溪，西，富屯溪，南，沙溪，於南平會合，東流，再納尤溪，古田溪兩支流，下水口鎮，始稱閩江，又東流，至閩侯，以南台島之隔，分為兩派：北曰南台江，南曰閩江，至馬尾復合，經閩安門，分道入海，全長九百八十里，流域幾佔全省面積三分之二，大部分可通船隻。其航程，自閩侯上溯富屯溪，至光澤縣，八百四十里；上溯建溪，至浦城縣，八百四十五里；上溯沙溪，至甯化縣，九百八十里；且自浦城可通浙江，由光澤可入江西；則閩江航運之利，不但為閩省內地交通之大動脈，且為浙贛交通之利器也。沿岸山嶽甚多，上流多險灘湍水，中流多渚嶼石立，下流江闊水深，在在有風景天然之美，倘泝流窮原，則足跡幾遍全省，而娛目騁懷。壯哉遊乎！

（五月廿二日講）

廈門島

福建之思明縣，即廈門今又設置思明市，地在金廈灣內之廈門島，亦名鷺島，周圍約百二十里，巉巖屹立，僅西南一隅，臨內港之地，闢為市廛，負山臨海，頗擅形勢，市街可分三部分，位於最內者為思明縣城，中部為舊市街，外部沿海，即為商埠：內部街道崎嶇不平，曲折狹窄，交通之具，又欠完備，且污穢之名尤特著，惟自新生活運動發起以後，人民漸尚清潔

頓改舊觀。沿港一帶，稱海後灘，海關，銀行，洋行，碼頭，麕集於是；自淸道光二十二年，南京條約，闢爲商埠，五洲貨舶，萬國商人，咸萃集於此，繁盛遂甲全閩，輸出品以茶爲大宗；紙，糖，烟草次之；然與輸入品比較，其値猶不及十之二三，幸賴漳廈人民大都經商南洋，稍資挹注耳。對面之鼓浪嶼，一蕞爾島，周約十二里，綠陰叢密，風光明媚，外人以其風景良好，闢爲公共租界，我國政府，戢其野心，乃自行開放爲商埠，今益繁盛，可便道往游也。（五月廿四日講）

按：風景照片，早經徵集，猶未由閩寄到，故付闕如，甚爲抱歉！編者白

實用記憶術

陳立夫題

魯葆如著

道林紙本一元

新聞紙本七角

著者研究記憶術多年。因鑒於社會中記憶力薄弱者之多。特根據多種歐美記憶術專書。記憶術專科學校講義。心理學。書籍。及研究之心得。撰成本書。全書共一百五十頁。凡十萬餘言。附有圖表不少。內容完備。書應有盡有。書前並有陳立夫先生題簽。及心理學專家艾偉博士序文。實爲國內空前之記憶術專著。凡記憶力薄弱及有志研究記憶術者。不可不讀。本京商務印書館上海生活書店作者書店及各地各大書局均有經售。無書局地方可向本社函購郵費免收匯款不便可寄郵票及印花稅票代款

南京黃泥崗九十四號南洋出版社敬啓